



PREMIO SCENARIO 2015

nuovi linguaggi per la ricerca
e per l'impegno civile

IL PREMIO SCENARIO PER USTICA È PROMOSSO DA

ASSOCIAZIONE PARENTI
DELLE VITTIME
DELLA STRAGE DI USTICA

BOLOGNA



Regione Emilia-Romagna
Assemblea Legislativa

15^a EDIZIONE **BANDO DI CONCORSO**

testi a cura di Cristina Valenti, Stefano Cipiciani, Anna Fantinel

in copertina: *Ein Hirsch in Venedig* (Un cervo a Venezia) © Tomaso Mario Bolis

grafica di Gianluca Rondoni e Barbara Ruffilli



ASSOCIAZIONE
SCENARIO

Associazione Scenario

Presidenza e Sede legale: Fontemaggiore
strada delle Fratte, 3a/7 - 06132 Perugia
Organizzazione cell. 392 9433363
organizzazione@associazionescenario.it

www.associazionescenario.it

PREMIOSCENARIO2015

nuovi linguaggi per la ricerca
e per l'impegno civile

15ª EDIZIONE BANDO DI CONCORSO



PREMIO SCENARIO 2015

nuovi linguaggi per la ricerca
e per l'impegno civile

15ª edizione Bando di Concorso

INDIRIZZI GENERALI

L'Associazione Scenario promuove la quindicesima edizione del **Premio Scenario**, che nasce allo scopo di valorizzare nuove idee, progetti e visioni di teatro. Scenario continua ad approfondire il proprio ruolo di osservatorio del nuovo, proponendosi come occasione di censimento, dialogo e confronto per le giovani generazioni. Scenario lavora nel territorio che precede la formalizzazione della ricerca: accoglie progetti che non sono ancora diventati spettacolo, ma che appartengono a necessità e linguaggi in via di esplorazione. Vocazione prima di Scenario è documentare e comprendere – oltre che selezionare e premiare – le diverse modalità di avvicinamento al teatro da parte dei giovani artisti.

A questo scopo si sviluppa il rapporto fra l'Associazione e i partecipanti attraverso la rete delle Commissioni zonali, con momenti di incontro, sostegno e verifica, non limitati alla fase di selezione, ma protratti lungo tutto il percorso di elaborazione dei progetti e fino al debutto degli spettacoli vincitori e segnalati.

Il **Premio Scenario per Ustica**, rivolto a progetti teatrali dedicati all'impegno civile e alla memoria, è promosso con il concorso della **Associazione Parenti delle Vittime della Strage di Ustica** e della **Assemblea Legislativa della Regione Emilia-Romagna**.

PRESENTAZIONE DEI PROGETTI

Il bando si rivolge ad **artisti esordienti, gruppi di recente formazione, soggetti impegnati in nuovi percorsi di ricerca**.

I partecipanti non devono appartenere a strutture socie di Scenario né a strutture riconosciute e sovvenzionate dal Ministero (Mibact).

Autori e partecipanti al progetto a qualsiasi titolo (registi, attori, drammaturghi, scenografi, musicisti, tecnici e qualunque altro ruolo) non devono avere compiuto i **35 anni** di età (singolarmente) alla data di scadenza del bando (**31 ottobre 2014**).

Il Premio seleziona **progetti originali e inediti destinati alla scena della ricerca e dell'impegno civile**, che dovranno essere presentati o spediti **entro e non oltre il 31 ottobre 2014** secondo le modalità qui sotto indicate. I partecipanti dovranno:

- 1) Compilare in forma digitale le quattro schede pubblicate nel sito **www.associazionescenario.it**
 - scheda di iscrizione
 - scheda di presentazione del partecipante (artista o compagnia)
 - scheda di presentazione del progetto
 - autocertificazione circa il rispetto delle clausole del bando.
- 2) Versare la **quota di iscrizione di € 70** (euro settanta) con bonifico bancario intestato a: Associazione Scenario - Monte dei Paschi di Siena - Agenzia n. 4 - codice iban: IT22S0103003004000000365372 - causale: versamento quota di iscrizione Premio Scenario 2015 (nessuna altra forma di pagamento è ammessa).
- 3) Stampare le quattro schede dopo la compilazione on line. La prima (scheda di iscrizione) e la quarta (autocertificazione) vanno firmate in calce dal referente.
- 4) Consegnare o inviare per posta **entro e non oltre il 31 ottobre 2014** al socio dell'Associazione Scenario indicato come referente le quattro schede cartacee materialmente alla ricevuta dell'avvenuto bonifico e insieme a eventuali ulteriori materiali utili alla presentazione del progetto.

Si esclude l'invio per posta elettronica. Per le spedizioni, fa fede la data del timbro postale. L'indirizzo delle strutture socie è pubblicato in calce al presente bando e nel sito dell'Associazione Scenario.

Verranno esclusi i progetti che siano già stati rappresentati integralmente o in parte davanti a qualsivoglia pubblico e che non restino inediti fino all'assegnazione del Premio. Verranno altresì esclusi i progetti già proposti ad altri premi teatrali.

La partecipazione a tutte le fasi del Premio è a totale carico dei partecipanti.

Le quote di iscrizione non verranno restituite per alcun motivo.

I FASE: ISTRUTTORIA (novembre/dicembre 2014)

La fase istruttoria è affidata alle **Commissioni zonali** (fino a 12 distribuite sul territorio nazionale) le quali lavoreranno in due momenti:

- valutazione delle proposte pervenute sulla base della loro congruità con le clausole tecniche e con le linee di indirizzo del Premio;
- convocazione di tutti i candidati, colloquio e visione (obbligatoria) del processo di lavoro (max 5 minuti).

L'Assemblea dell'Associazione accoglierà le proposte delle Commissioni individuando i partecipanti alle tappe di selezione.

II FASE: TAPPE DI SELEZIONE (marzo/aprile 2015)

I partecipanti, divisi in **due tappe**, ospitate in due diverse città italiane, esporranno frammenti o parti del loro progetto in forma diretta e performativa, contenendo il loro intervento in un **tempo massimo di 20 minuti**.

Le tappe di selezione si svolgeranno in forma pubblica.

Un **Osservatorio critico**, designato dall'Assemblea dell'Associazione Scenario, presa visione dei lavori, incontrerà gli artisti per un colloquio di approfondimento e di conoscenza.

Al termine delle tappe di selezione, l'Osservatorio critico sceglierà, in forma collegiale, i progetti destinati alla finale.

III FASE: FINALE (giugno/luglio 2015)

La finale del Premio si svolgerà in forma pubblica.

I finalisti presenteranno le loro proposte, sempre nel **tempo massimo di 20 minuti**, a una **Giuria** (diversa dall'Osservatorio critico delle precedenti tappe di selezione), designata dall'Assemblea dell'Associazione Scenario e composta da:

- **tre giurati esterni**, esponenti del mondo della cultura e del teatro;
 - **due rappresentanti dell'Associazione Scenario** (Presidente e Direttore artistico).
- Saranno inoltre invitati **un rappresentante dell'Associazione Parenti delle Vittime della Strage di Ustica** e **un rappresentante dell'Assemblea Legislativa della Regione Emilia-Romagna**.

Alla presentazione delle proposte sceniche seguirà un incontro con la Giuria.

I progetti finalisti potranno essere perfezionati e rielaborati rispetto alle precedenti tappe, ma dovranno osservare la piena riconoscibilità degli stessi: non è ammesso presentare brani scenici difformi da quelli selezionati dall'Osservatorio critico nella fase antecedente del Premio. Non è ammesso altresì prevedere cambiamenti o integrazioni sostanziali del nucleo autorale.

La Giuria dovrà assegnare:

- **Premio Scenario 2015** al miglior progetto destinato alla scena della ricerca (8.000 euro)
- **Premio Scenario per Ustica 2015** al miglior progetto destinato alla scena dell'impegno civile (5.000 euro)
- **2 Segnalazioni speciali Scenario 2015** (1.000 euro)

La Giuria avrà altresì facoltà di esprimere menzioni speciali (non onerose) a sua discrezione. Non sono previste premiazioni ex aequo.

GENERAZIONE SCENARIO 2015

I 2 progetti premiati e i 2 progetti segnalati costituiranno la **Generazione Scenario 2015**.

Sarà impegno dell'Associazione Scenario e dei singoli associati garantire il sostegno e la promozione dei progetti nei seguenti modi:

- favorendo la partecipazione alla finale di organizzatori, critici, direttori di festival anche stranieri;
- accompagnando i 4 progetti fino alla realizzazione dello spettacolo compiuto, attraverso un lavoro di discreto "tutoraggio";
- realizzando nei mesi successivi (fra dicembre 2015 e gennaio 2016) in una piazza significativa d'Italia, il **debutto** dei 4 spettacoli nati dai suddetti progetti;
- offrendo alle compagnie incontri formativi sul piano organizzativo e gestionale in vista del loro accesso al sistema distributivo;
- dando disponibilità a ospitare gli spettacoli compiuti, in relazione alle linee di programmazione dei rispettivi teatri.

VINCOLI

I progetti ammessi alle tappe di selezione si impegneranno a evidenziare la provenienza dal Premio Scenario inserendo nei loro materiali di presentazione la formula: **"Selezione Premio Scenario 2015"**.

I progetti ammessi alla finale si impegneranno a inserire nei loro materiali di presentazione la formula: **"Finalista Premio Scenario 2015"**.

I quattro **progetti Generazione Scenario 2015**, nonché i quattro **spettacoli** compiuti nati da tali progetti, dovranno riportare nei materiali di presentazione la dicitura corrispondente al riconoscimento ottenuto: **"Vincitore Premio Scenario 2015"**, **"Vincitore Premio Scenario per Ustica 2015"**, **"Segnalazione speciale Premio Scenario 2015"**.

I quattro progetti premiati e segnalati si impegneranno a presentare la **prima nazionale** dello spettacolo compiuto in occasione del debutto **"Generazione Scenario 2015"**. Tale debutto sarà organizzato e promosso a cura dell'Associazione Scenario. Eventuali partecipazioni ad appuntamenti estivi (Festival o quant'altro) o comunque precedenti al debutto avverranno sotto forma di **"studio"**.

ASSOCIAZIONE SCENARIO

Presidente

Stefano Cipiciani

presidenza@associazionescenario.it

Direttore artistico

Cristina Valenti

direzione@associazionescenario.it

Segreteria organizzativa

Anna Fantinel

organizzazione@associazionescenario.it

cell. 392 9433363

Scenario on line

Alberto Grilli

info@teatroduemondi.it

Grafica di

Gianluca Rondoni e Barbara Ruffilli

Opera fotografica di

© **Tomaso Mario Bolis**

Sede legale

Fontemaggiore

strada delle Fratte 3a/7

06132 Perugia

www.associazionescenario.it

CHI SIAMO

SOCI

ANCONA

AMAT

Associazione Marchigiana Attività Teatrali

c.so G. Mazzini, 99 - 60121 Ancona
Gilberto Santini

tel. 071.2075880; 071.2075326

fax 071.54813

info@amat.marche.it

www.amatmarche.net

www.nuovascenamarche.it

BARI

TEATRO KISMET OPERA

Teatro Stabile d'Innovazione

strada San Giorgio Martire, 22/F
70123 Bari

Cecilia Cangelli

tel. 080.5797667 - fax 080.5749228

teatoragazzi@teatrokismet.it

www.teatrokismet.org

BASSANO DEL GRAPPA

OPERAESTATE FESTIVAL VENETO

via Matteotti, 39

36061 Bassano del Grappa (VI)

Carlo Mangolini

tel. 0424.217817 - fax 0424.217813

c.mangolini@comune.bassano.vi.it

www.operaestate.it

BERGAMO

IL TEATRO PROVA

via San Giorgio, 4/A - 24122 Bergamo

Stefano Mecca

tel. 035.4243079-521 - fax 035.336623

organizzazione@teatroprova.com

www.teatroprova.com

BOLOGNA

CENTRO DI PROMOZIONE

TEATRALE LA SOFFITTA

Dipartimento delle Arti

via Barberia, 4 - 40123 Bologna

Cristina Valenti

tel. 051.2092000 - fax 051.2092001

cristina.valenti@unibo.it

http://soffitta.dar.unibo.it

BOLOGNA

TEATRI DI VITA

via Emilia Ponente, 485 - 40132 Bologna

Stefano Casi

tel. e fax 051.6199900

stefanocasi@teatridivita.it

www.teatridivita.it

CAGLIARI

CADA DIE TEATRO

via Italia, 63 - 09134 Cagliari

Alessandro Lay

tel. 070.565507 - fax 070.5688072

alessandrolay@libero.it

www.cadadieteatro.it

CASCINA

FONDAZIONE SIPARIO TOSCANA

LA CITTÀ DEL TEATRO

Teatro Stabile d'Innovazione

via Tosco Romagnola, 656

56021 Cascina (PI)

Fabrizio Cassanelli

tel. 050.744400 - fax 050.744233

centrostudi.pardi@lacittadelteatro.it

www.lacittadelteatro.it

EMPOLI

GIALLO MARE MINIMAL TEATRO

via Paolo Veronese, 10 - 50053 Empoli (FI)

Renzo Boldrini

tel. 0571.81629 - fax 0571.83758

info@giallomare.it

www.giallomare.it

FAENZA

TEATRO DUE MONDI

via Oberdan, 9/a - 48018 Faenza (RA)

Alberto Grilli

tel. 0546.622999 - fax 0546.621903

info@teatroduemondi.it

www.teatroduemondi.it

FORLÌ

ACCADEMIA PERDUTA/

ROMAGNA TEATRI

Teatro Stabile d'Innovazione

Teatro Il Piccolo - via Cerchia, 98

47100 Forlì

Teatro Goldoni - p.zza Libertà, 18

48012 Bagnacavallo (RA)

Ruggero Sintoni

tel. 0545.64330 - fax 0545.64320

ruggerosintoni@accademiaperduta.it

www.accademiaperduta.it

GENOVA

FONDAZIONE LUZZATI TEATRO

DELLA TOSSE onlus

piazza Negri, 4 - 16123 Genova

Emanuele Conte

tel. 010.2487011 - fax 010.261488

marina@teatrodellatosse.it

segreteria@teatrodellatosse.it

www.teatrodellatosse.it

L'AQUILA

ASSOCIAZIONE TEATRALE L'UOVO ONLUS

Teatro Stabile d'Innovazione
via Dragonetti, 3 - 67100 L'Aquila
Antonio Centofanti
tel. 0862.1960851 - cell. 348.3707546
ufficiostampa@teatroluovo.it
www.teatroluovo.it

MILANO

TEATRO DEL BURATTO

Teatro Stabile d'Innovazione
via Soffredini, 75 - 20126 Milano
Renata Coluccini
tel. 02.27002476 - fax 02.27001084
info@teatrodelburatto.it
www.teatrodelburatto.it

MILANO

CAMPO TEATRALE

via Casoretto, 41/A - 20131 Milano
Donato Nubile
tel. e fax 02.26113133
donato@campoteatrale.it
www.campoteatrale.it

MILANO

CRT MILANO

Teatro Stabile d'Innovazione
via Vincenzo Monti, 12 - 20123 Milano
Elisabetta Lapadula
tel. 02.48017050
elisabetta.lapadula@crtmilano.it
www.crtmilano.it

MILANO

QUELLI DI GROCK

via Emanuele Muzio, 3 - 20124 Milano
Francesco D'Agostino
tel. 02.66988993 - fax 02.6690173
franz.dago@quellidigrock.it
www.quellidigrock.it

NAPOLI

TEATRO BELLINI

Teatro stabile ad iniziativa privata
Via Conte di Ruvo, 14 - 80135 Napoli
Daniele Russo
tel. 081.5491266
consiglio@teatrobellini.it
www.teatrobellini.it

PALERMO

M'ARTE MOVIMENTI D'ARTE

via Giuseppe Giusti, 44 - 90144 Palermo
Giuseppe Cutino
tel. 339.1266904
g.cutino@compagniamarte.it
www.compagniamarte.it

PARMA

TEATRO DELLE BRICIOLE SOLARES FONDAZIONE DELLE ARTI

Teatro Stabile d'Innovazione
c/o Teatro al Parco
Parco Ducale, 1 - 43100 Parma
Alessandra Belledi
tel. 0521.992044 - fax 0521.992048
abelledi@solareshellearti.it
www.solareshellearti.it

PERUGIA

FONTEMAGGIORE

Teatro Stabile d'Innovazione
strada delle Fratte, 3a/7 - 06132 Perugia
Stefano Cipiciani
tel. 075.5289555 - fax 075.5287487
direzione@fontemaggiore.it
www.fontemaggiore.it

PESCARA

FLORIAN

Teatro Stabile d'Innovazione
via Valle Roveto, 39 - 65124 Pescara
Massimo Vellaccio
tel. 085.4224087 - 4225129
fax 085.2406682
direzione@florianteatro.it
www.florianteatro.com

PIACENZA

TEATRO GIOCO VITA

Teatro Stabile d'Innovazione
via San Siro, 9 - 29100 Piacenza
Jacopo Maj
tel. 0523.332613 - fax 0523.338428
jacopomaj@teatrogiocovita.it
www.teatrogiocovita.it

RAVENNA

RAVENNA TEATRO

Teatro Stabile d'Innovazione
Marcella Nonni
via di Roma, 39 - 48100 Ravenna
tel. 0544.36239 - fax 0544.33303
marcellanonni@ravennateatro.com
www.ravennateatro.com

ROMA

AREA 06

via Buonarroti, 30 - 00185 Roma
Roberta Scaglione
tel. 06.44702823 - tel. e fax 06.49385619
organizzazione@pav-it.eu
www.pav-it.eu

ROMA

SALA UMBERTO

via della Mercede, 50 - 00187 Roma

Livia Clementi

tel. 06.6794753 - fax 06.97274058

liviaclementi@salaumberto.com

www.salaumberto.com

SAN LAZZARO DI SAVENA

COMPAGNIA TEATRO

DELL'ARGINE

c/o ITC Teatro di San Lazzaro

via Rimembranze, 26

40068 San Lazzaro di Savena (BO)

Andrea Paolucci

tel. 051.6271604 - fax 051.6278647

info@argine.it

www.itcteatro.it

TORINO

ASSEMBLEA TEATRO

Teatro Stabile d'Innovazione

via Pasquale Paoli, 10 - 10134 Torino

Alberto Dellacroce

tel. 011.3042808 - fax 011.3199382

assteat@tin.it

ufficiostampa@assembleateatro.com

www.assembleateatro.com

UDINE

CSS

Teatro Stabile d'Innovazione

del FVG

via Crispi, 65 - 33100 Udine

Rita Maffei

tel. 0432.504765 - fax 0432.504448

ritamaffei@cssudine.it

www.cssudine.it

VICENZA

LA PICCIONAIA

Teatro Stabile d'Innovazione

stradella Piancoli, 5 - 36100 Vicenza

Nina Zanotelli

tel. 0444.541819 - fax 0444.327562

programmazione@piccionaia.org

www.piccionaia.it

IL PREMIO SCENARIO

L'Associazione Scenario è nata nel 1987 dall'impegno di un gruppo associato di soggetti teatrali pubblici e privati con lo scopo di promuovere iniziative culturali rivolte ai giovani artisti, individuando nel rapporto fra le generazioni e nella trasmissione dell'esperienza i fondamenti per la vitalità e lo sviluppo della cultura teatrale.

Negli anni l'Associazione ha raccolto nuove adesioni, fino a contare attualmente 30 strutture associate, distribuite sul territorio nazionale e appartenenti all'ambito del teatro di innovazione e relative aree del "teatro ragazzi" e del "teatro di ricerca e sperimentazione".

L'Associazione, nata allo scopo di valorizzare nuove idee, progetti e visioni di teatro, è stata una delle poche realtà in Italia a porsi progettualmente, in questi decenni, il problema di una ricognizione sistematica del nuovo e di una più attenta risposta alla straordinaria domanda di teatro posta dalle giovani generazioni. Avvertendo la responsabilità di un terreno teatrale, Scenario ha concretamente espresso l'impegno a coltivarlo nella pratica di un progetto condiviso.

Nel corso delle sue quattordici edizioni passate, il Premio Scenario ha vagliato circa 2700 progetti, dei quali più di 700 sono stati presentati pubblicamente durante le varie tappe e circa 170 sono stati i progetti finalisti, presentati di fronte a un qualificato pubblico di critici, studiosi, operatori, artisti.

IL PREMIO SCENARIO PER USTICA

Dal 2003 la collaborazione con l'Associazione Parenti delle Vittime della Strage di Ustica ha dato vita al Premio Ustica per il Teatro, organicamente collegato al Premio Scenario e rivolto a progetti teatrali incentrati sui temi dell'impegno civile e della memoria.

Dal 2009 il Premio Scenario e il Premio Scenario per Ustica si presentano collegati in modo ancor più sostanziale, condividendo a tutti gli effetti le medesime fasi di selezione e valutazione, allo scopo di favorire un'analoga considerazione dei contenuti teatrali dei progetti dedicati ai temi dell'impegno civile nell'ambito della ricerca espressiva, e al fine di promuoverne analoghe e paritetiche occasioni di confronto e visibilità.

Alla promozione del Premio Scenario per Ustica concorrono l'Associazione Parenti delle Vittime della Strage di Ustica e l'Assemblea Legislativa della Regione Emilia-Romagna, nell'idea che la storia di Ustica continui a essere quella di un impegno civile condiviso, in grado di far dialogare diverse generazioni di teatro.

IL PREMIO SCENARIOinfanzia

Nel 2006 l'Associazione Scenario ha dato vita al Premio Scenario infanzia allo scopo di promuovere "nuovi linguaggi per nuovi spettatori". Alternandosi al Premio Scenario, il 2014 ha visto svolgersi la quinta edizione del Premio, che sarà nuovamente bandito nel 2016.



con il contributo di



Il Premio Scenario per Ustica
è promosso da

ASSOCIAZIONE PARENTI
DELLE VITTIME
DELLA STRAGE DI USTICA

BOLOGNA

via Polese, 22 - 40122 Bologna
tel. 051 253925 - fax 051 253725
www.comune.bologna.it/iperbole/ustica
asustica@iperbole.bologna.it