



con il sostegno di

ETI ENTE
TEATRALE
ITALIANO



PREMIO SCENARIO 2009

nuovi linguaggi per la ricerca
e per l'impegno civile

in collaborazione con
ASSOCIAZIONE PARENTI
DELLE VITTIME
DELLA STRAGE DI USTICA

BOLOGNA

12ª EDIZIONE **BANDO DI CONCORSO**

testi a cura di Cristina Valenti, Stefano Cipiciani, Anna Fantinel

in copertina: *Omaggio a Bingo*

opera fotografica di © Marco Caselli Nirmal



ASSOCIAZIONE
SCENARIO

Associazione Scenario

Presidenza e Sede legale: Fontemaggiore
Strada delle Fratte, 3a/7 - 06132 Perugia
tel. 075 5289555 - fax 075 5287487

www.associazionescenario.it



PREMIO SCENARIO 2009

nuovi linguaggi per la ricerca
e per l'impegno civile

12ª edizione Bando di Concorso

INDIRIZZI GENERALI

L'Associazione Scenari promuove la dodicesima edizione del **Premio Scenari**, che nasce allo scopo di valorizzare nuove idee, progetti e visioni di teatro.

Scenari intende approfondire il suo ruolo di **osservatorio del nuovo**, proponendosi non solo come occasione di censimento, ma come luogo di dialogo, documentazione, riflessione.

Scenari lavora nel territorio che precede la formalizzazione della ricerca: accoglie progetti che non sono ancora diventati spettacolo, ma che appartengono a necessità e linguaggi in via di esplorazione. Vocazione prima di Scenari è perciò quella di documentare e comprendere - oltre che selezionare e premiare - le diverse modalità di avvicinamento al teatro da parte dei giovani artisti.

A questo scopo si sviluppa il rapporto fra l'Associazione e i partecipanti attraverso la rete delle Commissioni zonali, con momenti di incontro, sostegno e verifica, non limitati alla fase di selezione, ma protratti lungo tutto il percorso di elaborazione dei progetti e fino al debutto degli spettacoli.

PRESENTAZIONE DEI PROGETTI

Il bando si rivolge ad **artisti esordienti, gruppi di recente formazione, soggetti impegnati in nuovi percorsi di ricerca**.

I partecipanti non devono appartenere a strutture socie di Scenari né a strutture riconosciute e sovvenzionate e non devono aver compiuto, singolarmente, i **35 anni di età** alla data di scadenza del bando (31 ottobre 2008). (Sarà altresì possibile, qualora i contenuti artistici lo necessitino, prevedere la partecipazione di attori più anziani, non firmatari del progetto, né coinvolti in responsabilità autorali).

Il Premio seleziona **progetti originali e inediti destinati alla scena della ricerca e alla scena dell'impegno civile**, che dovranno essere presentati o spediti **entro e non oltre il 31 ottobre 2008** secondo le modalità qui sotto indicate.

I partecipanti dovranno:

- 1) compilare in forma digitale le tre schede pubblicate nel sito www.associazionescenario.it
 - scheda di iscrizione
 - scheda di presentazione del partecipante (artista o compagnia)
 - scheda di presentazione del progetto;
- 2) versare la quota di iscrizione di € 30 (euro trenta) con bonifico bancario intestato a Associazione Scenari - Monte dei Paschi di Siena - Agenzia n. 4 - c.c. 365372 cin S - abi 01030 - cab 03004 - codice iban: IT22S0103003004000000365372 causale: versamento quota di iscrizione Premio Scenari 2009 (nessuna altra forma di pagamento è ammessa);
- 3) stampare le tre schede dopo la compilazione on line.
La prima (scheda di iscrizione) va firmata in calce dal referente;
- 4) consegnare o inviare per posta entro e non oltre il 31 ottobre 2008 al socio dell'Associazione Scenari indicato come referente le tre schede cartacee unitamente alla ricevuta dell'avvenuto bonifico e insieme a eventuali ulteriori materiali utili alla presentazione del progetto.

Si esclude l'invio per posta elettronica. Per le spedizioni, fa fede il timbro postale.
L'indirizzo delle strutture socie è pubblicato in calce al presente bando e nel sito dell'Associazione Scenari.

Verranno esclusi i progetti che siano già stati rappresentati integralmente o in parte davanti a qualsivoglia pubblico e che non restino inediti fino all'assegnazione del Premio. Verranno altresì esclusi i progetti già presentati ad altri premi teatrali.

La partecipazione a tutte le fasi del Premio è a totale carico dei partecipanti.

I FASE: ISTRUTTORIA (novembre/dicembre 2008)

La fase istruttoria è affidata alle **Commissioni zonali** (fino a 12 distribuite sul territorio nazionale) le quali lavoreranno in due momenti:

- valutazione delle proposte pervenute sulla base della loro congruità con le clausole tecniche e con le linee di indirizzo del Premio;
- convocazione di tutti i candidati, colloquio e visione (obbligatoria) del processo di lavoro (max 5 minuti).

L'Assemblea dell'Associazione accoglierà le proposte delle Commissioni individuando i partecipanti alle Tappe di selezione.

II FASE: TAPPE DI SELEZIONE (marzo/aprile 2009)

I partecipanti, divisi in **tappe**, ospitate in diverse città italiane, esporranno frammenti o parti del loro progetto in forma diretta e performativa, contenendo il loro intervento in un **tempo massimo di 20 minuti**.

Le tappe di selezione si svolgeranno in forma pubblica.

Un **Osservatorio critico**, designato dall'Assemblea dell'Associazione Scenario, presa visione dei lavori, incontrerà gli artisti per un colloquio di approfondimento e di conoscenza.

Al termine delle tappe di selezione, l'Osservatorio critico selezionerà, in forma collegiale, i progetti destinati alla finale.

III FASE: FINALE (giugno/luglio 2009)

La finale del Premio si svolgerà in forma pubblica.

I finalisti presenteranno, sempre nel **tempo massimo di 20 minuti**, le loro proposte a una **Giuria (diversa dall'Osservatorio critico delle Tappe di selezione)**, designata dall'Assemblea dell'Associazione Scenario e composta da:

- **tre giurati esterni**, esponenti del mondo della cultura e del teatro;
- **due rappresentanti dell'Associazione Scenario** (Presidente e Direttore artistico).

Sarà inoltre invitato un rappresentante dell'Associazione Parenti delle vittime della Strage di Ustica.

Alla presentazione delle proposte sceniche seguirà un incontro con la Giuria.

I progetti finalisti potranno essere perfezionati e rielaborati rispetto alla precedente tappa, ma dovranno osservare la piena riconoscibilità degli stessi: non è ammesso presentare brani scenici difformi da quelli selezionati dall'Osservatorio critico nella fase antecedente del Premio. Non è ammesso altresì prevedere cambiamenti o integrazioni sostanziali del nucleo autorale.

La Giuria dovrà assegnare:

- **Premio Scenario 2009** al miglior progetto destinato alla scena della ricerca (8.000 euro)
- **Premio Scenario per Ustica 2009** al miglior progetto destinato alla scena dell'impegno civile (5.000 euro)
- **2 Segnalazioni speciali Scenario 2009** (1.000 euro)

Non sono previste assegnazioni ex aequo.

GENERAZIONE SCENARIO 2009

I **2 progetti premiati e i 2 segnalati** costituiranno la **Generazione Scenario 2009**. Sarà impegno dell'Associazione Scenario e dei singoli associati garantire il sostegno e la promozione dei progetti nei seguenti modi:

- favorendo la partecipazione alla Finale di organizzatori, critici, direttori di festival anche stranieri;
- accompagnando i 4 progetti fino alla realizzazione dello spettacolo compiuto, attraverso un lavoro di discreto "tutoraggio";
- realizzando nei mesi successivi (fra dicembre 2009 e gennaio 2010) in una piazza significativa d'Italia, il **debutto** dei 4 spettacoli nati dai suddetti progetti.

L'Associazione Scenario garantisce, nell'anno successivo al debutto, la **CIRCUITAZIONE DELLO SPETTACOLO VINCITORE DEL PREMIO SCENARIO IN ALMENO 15 TEATRI** fra quelli programmati dai soci di Scenario, e **L'OSPITALITÀ DEGLI SPETTACOLI DELL'INTERA GENERAZIONE SCENARIO 2009 IN ALMENO 5 PIAZZE**.

Nota: VINCOLI

I **progetti ammessi alle Tappe di selezione** si impegneranno a evidenziare la provenienza dal Premio Scenario inserendo nei loro materiali di presentazione la formula: "**Selezione Premio Scenario 2009**".

I **progetti ammessi alla Finale** si impegneranno a inserire nei loro materiali di presentazione la formula: "**Finalista Premio Scenario 2009**".

I **4 progetti Generazione Scenario 2009**, nonché gli spettacoli compiuti nati da tali progetti, dovranno riportare nei materiali di presentazione la dicitura corrispondente al riconoscimento ottenuto: "**Vincitore Premio Scenario 2009**", "**Vincitore Premio Scenario per Ustica 2009**", "**Segnalazione speciale Premio Scenario 2009**".

I **progetti premiati e segnalati** si impegneranno a presentare la **prima nazionale** dello spettacolo compiuto in occasione del debutto "**Generazione Scenario 2009**". Pertanto eventuali partecipazioni ad appuntamenti estivi (Festival o quant'altro) avverranno sotto forma di "**studio**".

ASSOCIAZIONE SCENARIO

Presidente

Stefano Cipiciani

presidenza@associazionescenario.it

Direttore artistico

Cristina Valenti

direzione@associazionescenario.it

Segreteria organizzativa

Anna Fantinel

organizzazione@associazionescenario.it

Scenario on line

Alberto Grilli

info@teatroduemondi.it

Grafica di

Gianluca Rondoni e Ilaria Gori

Fotografia di

© **Marco Caselli Nirmal**

Sede legale

Fontemaggiore

Strada delle Fratte 3a/7

06132 Perugia

tel. 075 5289555 fax 075 5287487

www.associazionescenario.it

CHI SIAMO

ANCONA

TEATRO DEL CANGURO

Teatro Stabile d'Innovazione
Via Nenni, 28 - 60127 Ancona
Cinzia Moreschi
tel. 071.82805 - fax 071.898100
organizzazione@teatrodelcanguro.it
www.teatrodelcanguro.it

BARI

TEATRO KISMET OPERA

Teatro Stabile d'Innovazione
Strada San Giorgio Martire, 22/F
70123 Bari
Cecilia Cangelli
tel. 080.5797667 - fax 080.5749228
teatoragazzi@teatrokismet.it
www.teatrokismet.org

BASSANO DEL GRAPPA

OPERAESTATE FESTIVAL VENETO

Via Matteotti, 39
36061 Bassano del Grappa (VI)
Carlo Mangolini
tel. 0424.217817 - fax 0424.217813
c.mangolini@comune.bassano.vi.it
www.operaestate.it

BERGAMO

IL TEATRO PROVA

Via San Giorgio, 4/A - 24122 Bergamo
Silvia Barbieri
tel. 035.4243079-521 - fax 035.336623
organizzazione@teatroprova.com
www.teatroprova.com

BOLOGNA

CENTRO DI PROMOZIONE TEATRALE LA SOFFITTA

Dipartimento di Musica e Spettacolo
Via Barberia, 4 - 40123 Bologna
Cristina Valenti
tel. 051.2092000 - fax 051.2092001
cristina.valenti@unibo.it
www.muspe.unibo.it/soffitta

BOLOGNA

TEATRI DI VITA

Via Emilia Ponente, 485 - 40132 Bologna
Stefano Casi
tel. e fax 051.6199900
direzione@teatridivita.it
www.teatridivita.it

CAGLIARI

CENTRO AKROAMA

Teatro Stabile d'Innovazione
c/o Teatro delle Saline di Stato
Via La Palma - 09126 Cagliari
Rosalba Piras
tel. 070.341322 - fax 070.340868
akroama@tin.it
www.teatrodellesaline.it
www.teatrodimonserrato.it

CASCINA

FONDAZIONE SIPARIO TOSCANA - LA CITTA' DEL TEATRO

Teatro Stabile d'Innovazione
Via Tosco Romagnola, 656
56021 Cascina (PI)
Fabrizio Cassanelli
tel. 050.744400 - fax 050.744233
centrostudi.pardi@lacittadelteatro.it
www.lacittadelteatro.it

CASTROVILLARI

SCENA VERTICALE

Via Giuseppe Pace, 50
87012 Castrovillari (CS)
Saverio La Ruina
tel. e fax 0981.27734
info@scenaverticale.it
www.scenaverticale.it

COMO

TEATRO CITTA' MURATA

Via Gorizia, 13 A - 22100 Como
Mario Bianchi
tel. 031.308916
mariobianchi@cittamurata.it
www.cittamurata.it

COSENZA

CENTRO R.A.T.

Teatro Stabile d'Innovazione
della Calabria
Via Galluppi, 15/19 - 87100 Cosenza
Antonello Antonante
tel. e fax 0984.73125
cratcs@tin.it
www.teatrodellacquario.com

DRO

DRODESERA FIES

Via Gramsci, 13 - 38074 Dro (TN)
Dino Sommadossi
tel. 0464.504700 - fax 0464.504733
info@drodesera.it
www.drodesera.it

EMPOLI**GIALLO MARE MINIMAL TEATRO**

Via della Repubblica, 41 - 50053 Empoli (FI)
Renzo Boldrini
tel. 0571.81629 - fax 0571.83758
info@giallomare.it
www.giallomare.it

FAENZA**TEATRO DUE MONDI**

Via Oberdan, 9/a - 48018 Faenza
Alberto Grilli
tel. 0546.622999 - fax 0546.621903
info@teatroduemondi.it
www.teatroduemondi.it

FOGGIA**CERCHIO DI GESSO c/o Oda Teatro**

Il Traversa Corso del Mezzogiorno
71100 Foggia
Simona Gonella
tel. 0881.634382 - fax 0881.661347
dirartistica@odateatro.it
www.cerchiodigesso.it

FORLÌ**ACCADEMIA PERDUTA/ROMAGNA
TEATRI**

Teatro Stabile d'Innovazione
Teatro Il Piccolo - Via Cerchia, 98
47100 Forlì
Teatro Goldoni - Piazza Libertà, 18
48012 Bagnacavallo (RA)
Ruggero Sintoni
tel. 0545.64330 - fax 0545.64320
ruggerosintoni@accademiaperduta.it
www.accademiaperduta.it

IMOLA**ASSOCIAZIONE CULTURALE
DIABLOGUES**

Via Bergullo, 45 - 40026 Imola (BO)
Enzo Vetrano
tel. e fax 0542.657113
info@diablogues.it
www.diablogues.it

L'AQUILA**ASSOCIAZIONE TEATRALE L'UOVO
ONLUS**

Teatro Stabile d'Innovazione
Teatro San Filippo - Via dell'Oratorio, 6
67100 L'Aquila
Antonio Centofanti
tel. 0862.410416 - fax 0862.28337
tsf@luovo.191.it
www.teatrouovo.it

MILANO**TEATRO DEL BURATTO**

Teatro Stabile d'Innovazione
Via Soffredini, 75 - 20126 Milano
Marina Lucchetta
tel. 02.27002476 - fax 02.27001084
info@teatrodellburatto.it
www.teatrodellburatto.it

MILANO**CAMPO TEATRALE**

Via Roggia Scagna, 7 - 20127 Milano
Caterina Scalenghe
tel. e fax 02.26113133
caterina@campoteatrale.it
www.campoteatrale.it

MILANO**CRT CENTRO DI RICERCA
PER IL TEATRO**

Teatro Stabile d'Innovazione
Viale Alemagna, 6 - 20121 Milano
Lela Talia
tel. 02.881298 - fax 02.863813
organizzazione@teatrocrt.it
www.teatrocrt.it

MILANO**QUELLI DI GROCK**

Via Emanuele Muzio, 3 - 20124 Milano
Francesco D'Agostino
tel. 02.66988993 - fax 02.6690173
franz.dago@quellidigrock.it
www.quellidigrock.it

NAPOLI**I TEATRINI**

Via S. Teresa degli Scalzi, 134
80135 Napoli
Luigi Marsano
tel. e fax 081.0330619 - 5446053
info@iteatrini.it
www.iteatrini.it

NAPOLI**LIBERA SCENA ENSEMBLE**

Teatro Area Nord (Centro Polifunzionale
di Piscinola-Marianella)
Via Dietro la Vigna, 20 - 80145 Napoli
Antonio Calone
cell. 329.2758894 - fax 081.5851096
totonnos@hotmail.fr
www.liberascenensemble.it

NAPOLI**TEATRI UNITI**

Piazza dei Martiri, 58 - 80121 Napoli
Costanza Boccardi
tel. 081.412875 - fax 081.402939
info@teatriuniti.it
www.teatriuniti.it

PALERMO**M'ARTE MOVIMENTI D'ARTE**

Via Giuseppe Giusti, 44 - 90144 Palermo
Giuseppe Cutino
tel. 339.1266904
info@compagniamarte.it
www.compagniamarte.it

PARMA**TEATRO DELLE BRICIOLE SOLARES
FONDAZIONE DELLE ARTI**

Teatro Stabile d'Innovazione
c/o Teatro al Parco - Parco Ducale, 1
43100 Parma
Alessandra Belledi
tel. 0521.992044 - fax 0521.992048
alessandrabelledi@briciole.it
www.briciole.it

PERUGIA**FONTEMAGGIORE**

Teatro Stabile d'Innovazione
Strada delle Fratte, 3a/7 - 06132 Perugia
Stefano Cipiciani
tel. 075.5289555 - fax 075.5287487
direzione@fontemaggiore.it
www.fontemaggiore.it

PESCARA**FLORIAN**

Teatro Stabile d'Innovazione
Via Valle Roveto, 39 - 65124 Pescara
Giulia Basel
tel. 085.4224087 - 4225129
fax 085.2406682
direzione@florianteatro.it
www.florianteatro.it

PIACENZA**TEATRO GIOCO VITA**

Teatro Stabile d'Innovazione
Via San Siro, 9 - 29100 Piacenza
Roberto De Lellis
tel. 0523.332613 - fax 0523.338428
ufficiopersonale@teatrogiocovita.it
roberto.delellis@fastwebnet.it
www.teatrogiocovita.it

RAVENNA**RAVENNA TEATRO**

Teatro Stabile d'Innovazione
Via di Roma, 39 - 48100 Ravenna
Alberto Marchesani
tel. 0544.36239 - fax 0544.33303
nobodaddy@ravennateatro.com
www.ravennateatro.com

RICCIONE**RICCIONE TEATRO**

Viale Vittorio Emanuele II, 2
4783 Riccione (RN)
Fabio Bruschi
tel. 0541.694425 - 695746 - fax 0541.475816
direzione@riccioneteatro.it
www.riccioneteatro.it

ROMA**AREA 06**

Borgo Pio, 125 - 00193 Roma
Roberta Scaglione
tel. e fax 06.6861219
viapanisperna@tiscali.it

SAN LAZZARO DI SAVENA**COMPAGNIA TEATRO DELL'ARGINE**

c/o ITC Teatro di San Lazzaro
Via Rimembranze, 26
40068 San Lazzaro di Savena (BO)
Andrea Paolucci
tel. 051.6271604 - fax 051.6278647
info@argine.it - info@itcteatro.it
www.itcteatro.it

TARANTO**C.R.E.S.T.**

Via Leonida, 61 - 74100 Taranto
Clara Cottino
tel. 099.4725780 - fax 099.4725811
info@teatrocrest.it
www.teatrocrest.it

TORINO**ASSEMBLEA TEATRO**

Teatro Stabile d'Innovazione
Via Pasquale Paoli, 10 - 10134 Torino
Alberto Dellacroce
tel. 011.3042808 - fax 011.3199382
assteat@tin.it
ufficiostampa@assembleateatro.com
www.assembleateatro.com

UDINE

CSS

Teatro Stabile d'Innovazione del FVG

Via Crispi, 65 - 33100 Udine

Francesco Accomando

tel. 0432.504765 - fax 0432.504448

francesco.accomando@libero.it

www.cssudine.it

VICENZA

LA PICCIONAIA

Teatro Stabile d'Innovazione

Stradella dell'Isola, 19 - 36100 Vicenza

Nina Zanotelli

tel. 0444.541819 - fax 0444.327562

programmazione@piccionaia.org

www.piccionaia.it

IL PREMIO SCENARIO

L'Associazione Scenario è nata nel 1987 dall'impegno di un gruppo associato di soggetti teatrali pubblici e privati con lo scopo di promuovere iniziative culturali rivolte in particolare ai giovani artisti, individuando nel rapporto fra le generazioni e nella trasmissione dell'esperienza i fondamenti per la vitalità e lo sviluppo della cultura teatrale.

Negli anni l'Associazione ha raccolto nuove adesioni, fino a contare attualmente 38 strutture associate, ampiamente distribuite sul territorio nazionale e appartenenti all'ambito del teatro di innovazione e relative aree del "teatro ragazzi" e del "teatro di ricerca e sperimentazione".

L'Associazione, nata allo scopo di valorizzare nuove idee, progetti e visioni di teatro, è stata una delle poche realtà in Italia a porsi progettuamente, in questi anni, il problema di una ricognizione sistematica del nuovo e di una più attenta risposta alla straordinaria domanda di teatro posta dalle giovani generazioni. Avvertendo la responsabilità di un terreno teatrale, Scenario ha concretamente espresso l'impegno a coltivarlo nella pratica di un progetto condiviso.

Nel corso delle sue undici edizioni passate, il Premio Scenario ha vagliato quasi 2000 progetti, dei quali circa 450 sono stati presentati pubblicamente durante le varie tappe e circa 120 sono stati i progetti finalisti, presentati di fronte a un qualificato pubblico di critici, studiosi, operatori, artisti.

IL PREMIO SCENARIO PER USTICA

Dal 2003 la collaborazione con l'Associazione Parenti delle Vittime della Strage di Ustica ha dato vita al Premio Ustica per il Teatro, organicamente collegato al Premio Scenario e rivolto a progetti teatrali incentrati sui temi dell'impegno civile e della memoria. Dalla presente edizione, i due premi si presentano collegati in modo ancor più sostanziale, condividendo a tutti gli effetti le medesime fasi di selezione e valutazione, allo scopo di favorire un'analogia considerazione dei contenuti teatrali dei progetti dedicati ai temi dell'impegno civile nell'ambito della ricerca espressiva, e al fine di promuoverne analoghe e paritetiche occasioni di confronto e visibilità. Al Premio Scenario si affianca perciò il Premio Scenario per Ustica, nell'idea che la storia di Ustica continui a essere quella di un impegno civile condiviso, in grado di far dialogare diverse generazioni di teatro.

IL PREMIO SCENARIOinfanzia

Nel 2006 l'Associazione Scenario ha dato vita alla 1ª edizione del Premio SCENARIOinfanzia allo scopo di promuovere "nuovi linguaggi per nuovi spettatori". Alternandosi al Premio Scenario, il 2008 ha visto svolgersi la seconda edizione del Premio, che sarà nuovamente bandito nel 2010.



con il sostegno di

ETI ENTE
T3ATRALE
ITALIANO

MINISTERO PER I BENI
E LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIPARTIMENTO DELLO SPETTACOLO 

con il patrocinio di



IL PREMIO SCENARIO PER USTICA
È REALIZZATO IN COLLABORAZIONE CON

ASSOCIAZIONE PARENTI
DELLE VITTIME
DELLA STRAGE DI USTICA

BOLOGNA

Via Polese, 22 - 40122 Bologna
tel. 051 253925 - fax 051 253725
www.comune.bologna.it/iperbole/ustica
asustica@iperbole.bologna.it

con il sostegno di


FONDAZIONE CASSA
DI RISPARMIO IN BOLOGNA

 Regione Emilia-Romagna
Assemblea Legislativa