



# PREMIO SCENARIO 2015

nuovi linguaggi per la ricerca  
e per l'impegno civile

IL PREMIO SCENARIO PER USTICA È PROMOSSO DA

ASSOCIAZIONE PARENTI  
DELLE VITTIME  
DELLA STRAGE DI USTICA

BOLOGNA



Regione Emilia-Romagna  
Assemblea Legislativa

15<sup>a</sup> EDIZIONE **BANDO DI CONCORSO**

testi a cura di Cristina Valenti, Stefano Cipiciani, Anna Fantinel

in copertina: *Ein Hirsch in Venedig* (Un cervo a Venezia) © Tomaso Mario Bolis

grafica di Gianluca Rondoni e Barbara Ruffilli



ASSOCIAZIONE  
SCENARIO

**Associazione Scenario**

Presidenza e Sede legale: Fontemaggiore  
strada delle Fratte, 3a/7 - 06132 Perugia  
Organizzazione cell. 392 9433363  
organizzazione@associazionescenario.it

[www.associazionescenario.it](http://www.associazionescenario.it)

# PREMIOSCENARIO2015

nuovi linguaggi per la ricerca  
e per l'impegno civile

**15ª EDIZIONE BANDO DI CONCORSO**



# PREMIO SCENARIO 2015

nuovi linguaggi per la ricerca  
e per l'impegno civile

15ª edizione Bando di Concorso

## INDIRIZZI GENERALI

L'Associazione Scenari promuove la quindicesima edizione del **Premio Scenari**, che nasce allo scopo di valorizzare nuove idee, progetti e visioni di teatro. Scenari continua ad approfondire il proprio ruolo di osservatorio del nuovo, proponendosi come occasione di censimento, dialogo e confronto per le giovani generazioni. Scenari lavora nel territorio che precede la formalizzazione della ricerca: accoglie progetti che non sono ancora diventati spettacolo, ma che appartengono a necessità e linguaggi in via di esplorazione. Vocazione prima di Scenari è documentare e comprendere – oltre che selezionare e premiare – le diverse modalità di avvicinamento al teatro da parte dei giovani artisti.

A questo scopo si sviluppa il rapporto fra l'Associazione e i partecipanti attraverso la rete delle Commissioni zonali, con momenti di incontro, sostegno e verifica, non limitati alla fase di selezione, ma protratti lungo tutto il percorso di elaborazione dei progetti e fino al debutto degli spettacoli vincitori e segnalati.

Il **Premio Scenari per Ustica**, rivolto a progetti teatrali dedicati all'impegno civile e alla memoria, è promosso con il concorso della **Associazione Parenti delle Vittime della Strage di Ustica** e della **Assemblea Legislativa della Regione Emilia-Romagna**.

## PRESENTAZIONE DEI PROGETTI

Il bando si rivolge ad **artisti esordienti, gruppi di recente formazione, soggetti impegnati in nuovi percorsi di ricerca**.

I partecipanti non devono appartenere a strutture socie di Scenari né a strutture riconosciute e sovvenzionate dal Ministero (Mibact).

Autori e partecipanti al progetto a qualsiasi titolo (registi, attori, drammaturghi, scenografi, musicisti, tecnici e qualunque altro ruolo) non devono avere compiuto i **35 anni** di età (singolarmente) alla data di scadenza del bando (**31 ottobre 2014**).

Il Premio seleziona **progetti originali e inediti destinati alla scena della ricerca e dell'impegno civile**, che dovranno essere presentati o spediti **entro e non oltre il 31 ottobre 2014** secondo le modalità qui sotto indicate. I partecipanti dovranno:

- 1) Compilare in forma digitale le quattro schede pubblicate nel sito [www.associazionescenario.it](http://www.associazionescenario.it)
  - scheda di iscrizione
  - scheda di presentazione del partecipante (artista o compagnia)
  - scheda di presentazione del progetto
  - autocertificazione circa il rispetto delle clausole del bando.
- 2) Versare la **quota di iscrizione di € 70** (euro settanta) con bonifico bancario intestato a: Associazione Scenari - Monte dei Paschi di Siena - Agenzia n. 4 - codice iban: IT22S0103003004000000365372 - causale: versamento quota di iscrizione Premio Scenari 2015 (nessuna altra forma di pagamento è ammessa).
- 3) Stampare le quattro schede dopo la compilazione on line. La prima (scheda di iscrizione) e la quarta (autocertificazione) vanno firmate in calce dal referente.
- 4) Consegnare o inviare per posta **entro e non oltre il 31 ottobre 2014** al socio dell'Associazione Scenari indicato come referente le quattro schede cartacee materialmente alla ricevuta dell'avvenuto bonifico e insieme a eventuali ulteriori materiali utili alla presentazione del progetto.

**Si esclude l'invio per posta elettronica. Per le spedizioni, fa fede la data del timbro postale.** L'indirizzo delle strutture socie è pubblicato in calce al presente bando e nel sito dell'Associazione Scenari.

**Verranno esclusi** i progetti che siano già stati rappresentati integralmente o in parte davanti a qualsivoglia pubblico e che non restino inediti fino all'assegnazione del Premio. Verranno altresì esclusi i progetti già proposti ad altri premi teatrali.

**La partecipazione a tutte le fasi del Premio è a totale carico dei partecipanti.**

**Le quote di iscrizione non verranno restituite per alcun motivo.**

## **I FASE: ISTRUTTORIA (novembre/dicembre 2014)**

La fase istruttoria è affidata alle **Commissioni zonali** (fino a 12 distribuite sul territorio nazionale) le quali lavoreranno in due momenti:

- valutazione delle proposte pervenute sulla base della loro congruità con le clausole tecniche e con le linee di indirizzo del Premio;
- convocazione di tutti i candidati, colloquio e visione (obbligatoria) del processo di lavoro (max 5 minuti).

L'Assemblea dell'Associazione accoglierà le proposte delle Commissioni individuando i partecipanti alle tappe di selezione.

## **II FASE: TAPPE DI SELEZIONE (marzo/aprile 2015)**

I partecipanti, divisi in **due tappe**, ospitate in due diverse città italiane, esporranno frammenti o parti del loro progetto in forma diretta e performativa, contenendo il loro intervento in un **tempo massimo di 20 minuti**.

Le tappe di selezione si svolgeranno in forma pubblica.

Un **Osservatorio critico**, designato dall'Assemblea dell'Associazione Scenario, presa visione dei lavori, incontrerà gli artisti per un colloquio di approfondimento e di conoscenza.

Al termine delle tappe di selezione, l'Osservatorio critico sceglierà, in forma collegiale, i progetti destinati alla finale.

## **III FASE: FINALE (giugno/luglio 2015)**

La finale del Premio si svolgerà in forma pubblica.

I finalisti presenteranno le loro proposte, sempre nel **tempo massimo di 20 minuti**, a una **Giuria** (diversa dall'Osservatorio critico delle precedenti tappe di selezione), designata dall'Assemblea dell'Associazione Scenario e composta da:

- **tre giurati esterni**, esponenti del mondo della cultura e del teatro;
  - **due rappresentanti dell'Associazione Scenario** (Presidente e Direttore artistico).
- Saranno inoltre invitati **un rappresentante dell'Associazione Parenti delle Vittime della Strage di Ustica** e **un rappresentante dell'Assemblea Legislativa della Regione Emilia-Romagna**.

Alla presentazione delle proposte sceniche seguirà un incontro con la Giuria.

I progetti finalisti potranno essere perfezionati e rielaborati rispetto alle precedenti tappe, ma dovranno osservare la piena riconoscibilità degli stessi: non è ammesso presentare brani scenici difformi da quelli selezionati dall'Osservatorio critico nella fase antecedente del Premio. Non è ammesso altresì prevedere cambiamenti o integrazioni sostanziali del nucleo autorale.

La Giuria dovrà assegnare:

- **Premio Scenario 2015** al miglior progetto destinato alla scena della ricerca (8.000 euro)
- **Premio Scenario per Ustica 2015** al miglior progetto destinato alla scena dell'impegno civile (5.000 euro)
- **2 Segnalazioni speciali Scenario 2015** (1.000 euro)

La Giuria avrà altresì facoltà di esprimere menzioni speciali (non onerose) a sua discrezione. Non sono previste premiazioni ex aequo.

## GENERAZIONE SCENARIO 2015

**I 2 progetti premiati e i 2 progetti segnalati** costituiranno la **Generazione Scenario 2015**.

Sarà impegno dell'Associazione Scenario e dei singoli associati garantire il sostegno e la promozione dei progetti nei seguenti modi:

- favorendo la partecipazione alla finale di organizzatori, critici, direttori di festival anche stranieri;
- accompagnando i 4 progetti fino alla realizzazione dello spettacolo compiuto, attraverso un lavoro di discreto "tutoraggio";
- realizzando nei mesi successivi (fra dicembre 2015 e gennaio 2016) in una piazza significativa d'Italia, il **debutto** dei 4 spettacoli nati dai suddetti progetti;
- offrendo alle compagnie incontri formativi sul piano organizzativo e gestionale in vista del loro accesso al sistema distributivo;
- dando disponibilità a ospitare gli spettacoli compiuti, in relazione alle linee di programmazione dei rispettivi teatri.

### VINCOLI

**I progetti ammessi alle tappe di selezione** si impegneranno a evidenziare la provenienza dal Premio Scenario inserendo nei loro materiali di presentazione la formula: **"Selezione Premio Scenario 2015"**.

**I progetti ammessi alla finale** si impegneranno a inserire nei loro materiali di presentazione la formula: **"Finalista Premio Scenario 2015"**.

I quattro **progetti Generazione Scenario 2015**, nonché i quattro **spettacoli** compiuti nati da tali progetti, dovranno riportare nei materiali di presentazione la dicitura corrispondente al riconoscimento ottenuto: **"Vincitore Premio Scenario 2015"**, **"Vincitore Premio Scenario per Ustica 2015"**, **"Segnalazione speciale Premio Scenario 2015"**.

**I quattro progetti premiati e segnalati** si impegneranno a presentare la **prima nazionale** dello spettacolo compiuto in occasione del debutto **"Generazione Scenario 2015"**. Tale debutto sarà organizzato e promosso a cura dell'Associazione Scenario. Eventuali partecipazioni ad appuntamenti estivi (Festival o quant'altro) o comunque precedenti al debutto avverranno sotto forma di **"studio"**.

## **ASSOCIAZIONE SCENARIO**

Presidente

**Stefano Cipiciani**

presidenza@associazionescenario.it

Direttore artistico

**Cristina Valenti**

direzione@associazionescenario.it

Segreteria organizzativa

**Anna Fantinel**

organizzazione@associazionescenario.it

cell. 392 9433363

Scenario on line

**Alberto Grilli**

info@teatroduemondi.it

Grafica di

**Gianluca Rondoni e Barbara Ruffilli**

Opera fotografica di

© **Tomaso Mario Bolis**

Sede legale

**Fontemaggiore**

strada delle Fratte 3a/7

06132 Perugia

**[www.associazionescenario.it](http://www.associazionescenario.it)**

## CHI SIAMO

### SOCI

#### ANCONA

##### **AMAT**

Associazione Marchigiana Attività Teatrali

c.so G. Mazzini, 99 - 60121 Ancona  
*Gilberto Santini*

tel. 071.2075880; 071.2075326

fax 071.54813

info@amat.marche.it

www.amatmarche.net

www.nuovascenamarche.it

#### BARI

##### **TEATRO KISMET OPERA**

Teatro Stabile d'Innovazione

strada San Giorgio Martire, 22/F  
70123 Bari

*Cecilia Cangelli*

tel. 080.5797667 - fax 080.5749228

teatoragazzi@teatrokismet.it

www.teatrokismet.org

#### BASSANO DEL GRAPPA

##### **OPERAESTATE FESTIVAL VENETO**

via Matteotti, 39

36061 Bassano del Grappa (VI)

*Carlo Mangolini*

tel. 0424.217817 - fax 0424.217813

c.mangolini@comune.bassano.vi.it

www.operaestate.it

#### BERGAMO

##### **IL TEATRO PROVA**

via San Giorgio, 4/A - 24122 Bergamo

*Stefano Mecca*

tel. 035.4243079-521 - fax 035.336623

organizzazione@teatroprova.com

www.teatroprova.com

#### BOLOGNA

##### **CENTRO DI PROMOZIONE**

##### **TEATRALE LA SOFFITTA**

Dipartimento delle Arti

via Barberia, 4 - 40123 Bologna

*Cristina Valenti*

tel. 051.2092000 - fax 051.2092001

cristina.valenti@unibo.it

http://soffitta.dar.unibo.it

#### BOLOGNA

##### **TEATRI DI VITA**

via Emilia Ponente, 485 - 40132 Bologna

*Stefano Casi*

tel. e fax 051.6199900

stefanocasi@teatridivita.it

www.teatridivita.it

#### CAGLIARI

##### **CADA DIE TEATRO**

via Italia, 63 - 09134 Cagliari

*Alessandro Lay*

tel. 070.565507 - fax 070.5688072

alessandrolay@libero.it

www.cadadieteatro.it

#### CASCINA

##### **FONDAZIONE SIPARIO TOSCANA**

##### **LA CITTÀ DEL TEATRO**

Teatro Stabile d'Innovazione

via Tosco Romagnola, 656

56021 Cascina (PI)

*Fabrizio Cassanelli*

tel. 050.744400 - fax 050.744233

centrostudi.pardi@lacittadelteatro.it

www.lacittadelteatro.it

#### EMPOLI

##### **GIALLO MARE MINIMAL TEATRO**

via Paolo Veronese, 10 - 50053 Empoli (FI)

*Renzo Boldrini*

tel. 0571.81629 - fax 0571.83758

info@giallomare.it

www.giallomare.it

#### FAENZA

##### **TEATRO DUE MONDI**

via Oberdan, 9/a - 48018 Faenza (RA)

*Alberto Grilli*

tel. 0546.622999 - fax 0546.621903

info@teatroduemondi.it

www.teatroduemondi.it

#### FORLÌ

##### **ACCADEMIA PERDUTA/**

##### **ROMAGNA TEATRI**

Teatro Stabile d'Innovazione

Teatro Il Piccolo - via Cerchia, 98

47100 Forlì

Teatro Goldoni - p.zza Libertà, 18

48012 Bagnacavallo (RA)

*Ruggero Sintoni*

tel. 0545.64330 - fax 0545.64320

ruggerosintoni@accademiaperduta.it

www.accademiaperduta.it

#### GENOVA

##### **FONDAZIONE LUZZATI TEATRO**

##### **DELLA TOSSE onlus**

piazza Negri, 4 - 16123 Genova

*Emanuele Conte*

tel. 010.2487011 - fax 010.261488

marina@teatrodellatosse.it

segreteria@teatrodellatosse.it

www.teatrodellatosse.it

## L'AQUILA

### **ASSOCIAZIONE TEATRALE L'UOVO ONLUS**

Teatro Stabile d'Innovazione  
via Dragonetti, 3 - 67100 L'Aquila  
*Antonio Centofanti*  
tel. 0862.1960851 - cell. 348.3707546  
ufficiostampa@teatroluovo.it  
www.teatroluovo.it

## MILANO

### **TEATRO DEL BURATTO**

Teatro Stabile d'Innovazione  
via Soffredini, 75 - 20126 Milano  
*Renata Coluccini*  
tel. 02.27002476 - fax 02.27001084  
info@teatrodelburatto.it  
www.teatrodelburatto.it

## MILANO

### **CAMPO TEATRALE**

via Casoretto, 41/A - 20131 Milano  
*Donato Nubile*  
tel. e fax 02.26113133  
donato@campoteatrale.it  
www.campoteatrale.it

## MILANO

### **CRT MILANO**

Teatro Stabile d'Innovazione  
via Vincenzo Monti, 12 - 20123 Milano  
*Elisabetta Lapadula*  
tel. 02.48017050  
elisabetta.lapadula@crtmilano.it  
www.crtmilano.it

## MILANO

### **QUELLI DI GROCK**

via Emanuele Muzio, 3 - 20124 Milano  
*Francesco D'Agostino*  
tel. 02.66988993 - fax 02.6690173  
franz.dago@quellidigrock.it  
www.quellidigrock.it

## NAPOLI

### **TEATRO BELLINI**

Teatro stabile ad iniziativa privata  
Via Conte di Ruvo, 14 - 80135 Napoli  
*Daniele Russo*  
tel. 081.5491266  
consiglio@teatrobellini.it  
www.teatrobellini.it

## PALERMO

### **M'ARTE MOVIMENTI D'ARTE**

via Giuseppe Giusti, 44 - 90144 Palermo  
*Giuseppe Cutino*  
tel. 339.1266904  
g.cutino@compagniamarte.it  
www.compagniamarte.it

## PARMA

### **TEATRO DELLE BRICIOLE SOLARES FONDAZIONE DELLE ARTI**

Teatro Stabile d'Innovazione  
c/o Teatro al Parco  
Parco Ducale, 1 - 43100 Parma  
*Alessandra Belledi*  
tel. 0521.992044 - fax 0521.992048  
abelledi@solareshellearti.it  
www.solareshellearti.it

## PERUGIA

### **FONTEMAGGIORE**

Teatro Stabile d'Innovazione  
strada delle Fratte, 3a/7 - 06132 Perugia  
*Stefano Cipiciani*  
tel. 075.5289555 - fax 075.5287487  
direzione@fontemaggiore.it  
www.fontemaggiore.it

## PESCARA

### **FLORIAN**

Teatro Stabile d'Innovazione  
via Valle Roveto, 39 - 65124 Pescara  
*Massimo Vellaccio*  
tel. 085.4224087 - 4225129  
fax 085.2406682  
direzione@florianteatro.it  
www.florianteatro.com

## PIACENZA

### **TEATRO GIOCO VITA**

Teatro Stabile d'Innovazione  
via San Siro, 9 - 29100 Piacenza  
*Jacopo Maj*  
tel. 0523.332613 - fax 0523.338428  
jacopomaj@teatrogiocovita.it  
www.teatrogiocovita.it

## RAVENNA

### **RAVENNA TEATRO**

Teatro Stabile d'Innovazione  
*Marcella Nonni*  
via di Roma, 39 - 48100 Ravenna  
tel. 0544.36239 - fax 0544.33303  
marcellanonni@ravennateatro.com  
www.ravennateatro.com

## ROMA

### **AREA 06**

via Buonarroti, 30 - 00185 Roma  
*Roberta Scaglione*  
tel. 06.44702823 - tel. e fax 06.49385619  
organizzazione@pav-it.eu  
www.pav-it.eu

## ROMA

### **SALA UMBERTO**

via della Mercede, 50 - 00187 Roma

*Livia Clementi*

tel. 06.6794753 - fax 06.97274058

liviaclementi@salaumberto.com

www.salaumberto.com

## SAN LAZZARO DI SAVENA

### **COMPAGNIA TEATRO**

#### **DELL'ARGINE**

c/o ITC Teatro di San Lazzaro

via Rimembranze, 26

40068 San Lazzaro di Savena (BO)

*Andrea Paolucci*

tel. 051.6271604 - fax 051.6278647

info@argine.it

www.itcteatro.it

## TORINO

### **ASSEMBLEA TEATRO**

Teatro Stabile d'Innovazione

via Pasquale Paoli, 10 - 10134 Torino

*Alberto Dellacroce*

tel. 011.3042808 - fax 011.3199382

assteat@tin.it

ufficiostampa@assembleateatro.com

www.assembleateatro.com

## UDINE

### **CSS**

Teatro Stabile d'Innovazione

del FVG

via Crispi, 65 - 33100 Udine

*Rita Maffei*

tel. 0432.504765 - fax 0432.504448

ritamaffei@cssudine.it

www.cssudine.it

## VICENZA

### **LA PICCIONAIA**

Teatro Stabile d'Innovazione

stradella Piancoli, 5 - 36100 Vicenza

*Nina Zanotelli*

tel. 0444.541819 - fax 0444.327562

programmazione@piccionaia.org

www.piccionaia.it

## **IL PREMIO SCENARIO**

L'Associazione Scenario è nata nel 1987 dall'impegno di un gruppo associato di soggetti teatrali pubblici e privati con lo scopo di promuovere iniziative culturali rivolte ai giovani artisti, individuando nel rapporto fra le generazioni e nella trasmissione dell'esperienza i fondamenti per la vitalità e lo sviluppo della cultura teatrale.

Negli anni l'Associazione ha raccolto nuove adesioni, fino a contare attualmente 30 strutture associate, distribuite sul territorio nazionale e appartenenti all'ambito del teatro di innovazione e relative aree del "teatro ragazzi" e del "teatro di ricerca e sperimentazione".

L'Associazione, nata allo scopo di valorizzare nuove idee, progetti e visioni di teatro, è stata una delle poche realtà in Italia a porsi progettualmente, in questi decenni, il problema di una ricognizione sistematica del nuovo e di una più attenta risposta alla straordinaria domanda di teatro posta dalle giovani generazioni. Avvertendo la responsabilità di un terreno teatrale, Scenario ha concretamente espresso l'impegno a coltivarlo nella pratica di un progetto condiviso.

Nel corso delle sue quattordici edizioni passate, il Premio Scenario ha vagliato circa 2700 progetti, dei quali più di 700 sono stati presentati pubblicamente durante le varie tappe e circa 170 sono stati i progetti finalisti, presentati di fronte a un qualificato pubblico di critici, studiosi, operatori, artisti.

## **IL PREMIO SCENARIO PER USTICA**

Dal 2003 la collaborazione con l'Associazione Parenti delle Vittime della Strage di Ustica ha dato vita al Premio Ustica per il Teatro, organicamente collegato al Premio Scenario e rivolto a progetti teatrali incentrati sui temi dell'impegno civile e della memoria.

Dal 2009 il Premio Scenario e il Premio Scenario per Ustica si presentano collegati in modo ancor più sostanziale, condividendo a tutti gli effetti le medesime fasi di selezione e valutazione, allo scopo di favorire un'analoga considerazione dei contenuti teatrali dei progetti dedicati ai temi dell'impegno civile nell'ambito della ricerca espressiva, e al fine di promuoverne analoghe e paritetiche occasioni di confronto e visibilità.

Alla promozione del Premio Scenario per Ustica concorrono l'Associazione Parenti delle Vittime della Strage di Ustica e l'Assemblea Legislativa della Regione Emilia-Romagna, nell'idea che la storia di Ustica continui a essere quella di un impegno civile condiviso, in grado di far dialogare diverse generazioni di teatro.

## **IL PREMIO SCENARIOinfanzia**

Nel 2006 l'Associazione Scenario ha dato vita al Premio Scenario infanzia allo scopo di promuovere "nuovi linguaggi per nuovi spettatori". Alternandosi al Premio Scenario, il 2014 ha visto svolgersi la quinta edizione del Premio, che sarà nuovamente bandito nel 2016.



con il contributo di



Il Premio Scenario per Ustica  
è promosso da

ASSOCIAZIONE PARENTI  
DELLE VITTIME  
DELLA STRAGE DI USTICA

BOLOGNA

via Polese, 22 - 40122 Bologna  
tel. 051 253925 - fax 051 253725  
[www.comune.bologna.it/iperbole/ustica](http://www.comune.bologna.it/iperbole/ustica)  
[asustica@iperbole.bologna.it](mailto:asustica@iperbole.bologna.it)