2^A EDIZIONE BOLOGNA - MANIFATTURA DELLE ARTI



Comunicato stampa

SCENARIO FESTIVAL 2019

2^A EDIZIONE BOLOGNA, MANIFATTURA DELLE ARTI, 1-6 LUGLIO

DAMSLAB | PIAZZETTA PASOLINI | CASSERO LGBTI CENTER GIARDINO DEL CAVATICCIO | IL CAMEO

FINALE DEL PREMIO SCENARIO 2019
SPETTACOLI
FILM
LABORATORI
DOPOFESTIVAL

tutti gli appuntamenti sono a ingresso libero fino a esaurimento posti

un progetto di ASSOCIAZIONE SCENARIO con DAMSLab - Dipartimento delle Arti dell'Università di Bologna nell'ambito di Bologna Estate

con il contributo di MIBAC, REGIONE EMILIA-ROMAGNA, COMUNE DI BOLOGNA FONDAZIONE DEL MONTE DI BOLOGNA E RAVENNA in collaborazione con CASSERO LGBTI CENTER, CRONOPIOS, IL CAMEO, MERCATO RITROVATO

direzione artistica CRISTINA VALENTI

BOLOGNA - La Finale del Premio Scenario 2019, spettacoli, film, laboratori: con questo ricco programma approda a Bologna la seconda edizione di Scenario Festival che si svolgerà dall'1 al 6 luglio nell'area della Manifattura delle Arti, un progetto dell'Associazione Scenario, direzione artistica di Cristina Valenti, realizzato con DAMSLab - Dipartimento delle Arti dell'Università di Bologna, nell'ambito di Bologna Estate 2019, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna - Destinazione Turistica, con il contributo di Mibac, Regione Emilia-Romagna, Comune di Bologna e Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna (che sostiene in particolare il Premio Scenario Periferie), in collaborazione con Cassero LGBTI Center, Cronopios, Il Cameo, Mercato Ritrovato.





2^A EDIZIONE BOLOGNA - MANIFATTURA DELLE ARTI



Promosso da 33 strutture associate distribuite sul territorio nazionale e appartenenti all'ambito del teatro di innovazione, il **Premio Scenario** da più di trent'anni scommette sulla creatività giovanile, la va a scovare, la fomenta e la sostiene, spinge giovani artisti al di sotto dei 35 anni a mettersi insieme, a inventare progetti, a tradurre le proprie visioni in proposte sceniche, ad affrontare lo sguardo e il giudizio di altri artisti, operatori, critici, studiosi che in alcuni casi li premieranno, sempre costruiranno con loro un dialogo fecondo, fondato sull'attenzione reale e sulla complicità di chi, puntando sui giovani, scommette sul futuro del teatro (e non solo). Scommesse più che mantenute, se si pensa ai tanti artisti che oggi rappresentano l'eccellenza del panorama teatrale e che devono a Scenario i loro primi passi.

FINALE DEL PREMIO SCENARIO 2019

Nucleo centrale del Festival è la **Finale della XVII edizione del Premio Scenario** dedicato ai nuovi linguaggi per la ricerca e per l'inclusione sociale e della **I edizione di Scenario Periferie** che rinnova lo storico impegno di Scenario dedicato all'interazione con i territori del sociale, rivolgendosi ai giovani artisti attivi in contesti periferici e in progetti di meticciato e dialogo fra culture.

Artisti under 35 provenienti da tutto il territorio nazionale presenteranno alla Giuria e al pubblico **12 corti teatrali di venti minuti** a conclusione di un articolato percorso di selezione: una finestra di eccezionale valore sul panorama teatrale emergente.

La Finale si svolgerà nelle giornate di **mercoledì 3, giovedì 4** e **venerdì 5 luglio** negli spazi del DAMSLab/Teatro.

Mercoledì 3 luglio dalle ore 10.30 saranno presentati i seguenti lavori: "Calcinacci" di Usine Baug Teatre (Bresso, Mi), "Mezzo chilo" di Serena Guardone (Capezzano Pianore, Lu), "Fog" di Mind the Step (San Felice a Cancello, Ce); dalle ore 15: "Bob Rapsodhy" di Carolina Cametti (Milano), "L'inganno" di Alessandro Gallo/caracò teatro (Bologna), "Sammarzano" di Ivano Picciallo/I Nuovi Scalzi (Barletta).

Giovedì 4 luglio sempre dalle ore 10.30: "Una Vera Tragedia" di Favaro/Bandini (Milano), "Anticorpi" di bolognaprocess (Agropoli, Sa), "Io non sono nessuno" di Emilia Verginelli (Roma); dalle ore 15: "Sound sbagliato" di Le Scimmie (Napoli), "Il colloquio" di collettivo lunAzione (Napoli), "Forte movimento d'animo con turbamento dei sensi" di Margherita Laterza (Roma).

I 12 finalisti saranno valutati da una Giuria presieduta da Marta Cuscunà (teatrante e femminista, vincitrice del Premio Scenario per Ustica 2009) e composta da Gianluca Balestra (presidente di Elsinor e direttore del Teatro Cantiere Florida di Firenze), Stefano Cipiciani (vicepresidente dell'Associazione Scenario, presidente di Fontemaggiore), Elena Di Gioia (direttrice artistica Agorà), Cristina Valenti (presidente e direttore artistico dell'Associazione Scenario, docente di Storia del Nuovo Teatro e Teatro sociale, Università di Bologna) che al termine della Finale assegnerà due premi di 8.000 euro ai vincitori rispettivamente del Premio Scenario e del Premio Scenario Periferie, come sostegno produttivo ai fini del completamento degli spettacoli. Un riconoscimento di 1.000 euro sarà conferito alle due compagnie segnalate.

UN PROGETTO DI



2^A EDIZIONE BOLOGNA - MANIFATTURA DELLE ARTI



Le quattro compagnie della **Generazione Scenario 2019**, dopo la **Premiazione** che avverrà **venerdì 5 luglio** alle ore 18, replicheranno in orario serale (ore 21.30) in Piazzetta Pasolini i corti teatrali vincitori e segnalati del Premio Scenario e del Premio Scenario Periferie.

Giovedì 4 luglio alle ore 19 presso Il Cameo si svolgerà la presentazione del libro "Scenari del terzo millennio, l'osservatorio del Premio Scenario sul giovane teatro" a cura di Cristina Valenti (Titivillus Editore), con la partecipazione degli autori: Fabio Acca, Stefano Casi, Laura Mariani, Cira Santoro, Viviana Santoro, in dialogo con gli ospiti del Festival.

SPETTACOLI

Accanto ai finalisti del Premio Scenario 2019, il Festival ospiterà alcuni tra gli artisti più importanti emersi da oltre trent'anni di storia del Premio: Davide Enia, Babilonia Teatri, Anagoor, Fratelli Dalla Via, Chiara Bersani, Liv Ferracchiati, Emma Dante.

All'insegna del coinvolgimento più ampio dell'area della Manifattura delle Arti, **lunedì 1 luglio**, la giornata intitolata **Aspettando il Festival** accoglierà il pubblico al Cassero LGBTI Center / Giardino del Cavaticcio alle 19.30 per l'aperitivo con DJ set Madame Hussein, seguito alle ore 21.30 dallo spettacolo "Canti e Cunti. Piccolo concerto per parole, gesti, suoni", dell'artista palermitano **Davide Enia**, finalista del Premio Scenario 2001, accompagnato alla chitarra da Giulio Barrocchieri.

Da martedì 2 luglio il festival si sposterà nel "quartier generale" del DAMSLab, affacciato su Piazzetta Pasolini, dove sarà allestito un palco con tribuna per gli spettacoli serali. Alle ore 19 nell'Auditorium del DAMSLab sarà presentato "Via Castellana Bandiera" il film di Emma Dante (Italia-Francia-Svizzera 2013, durata 90'), con un videomessaggio di presentazione dell'artista palermitana vincitrice del Premio Scenario 2001.

Dopo un **brindisi di inaugurazione** del Festival, alle ore 21.30 in Piazzetta Pasolini, **Babilonia Teatri** presenta **"made in italy"**, spettacolo cult della compagnia, vincitore del Premio Scenario 2007 e riallestito per l'occasione, di e con Valeria Raimondi e Enrico Castellani.

Mercoledì 4 luglio alle ore 21.30 in Piazzetta Pasolini Anagoor, compagnia segnalata del Premio Scenario 2009, presenta "Rivelazione. Sette meditazioni intorno a Giorgione" con Marco Menegoni, drammaturgia Laura Curino, Simone Derai, regia Simone Derai.

Giovedì 5 luglio alle ore 21.30 in Piazzetta Pasolini i Fratelli Dalla Via, artisti vincitori del Premio Scenario 2013, presentano "Drammatica Elementare" di e con Marta Dalla Via e Diego Dalla Via.

Artista finalista del Premio Scenario 2009, **Chiara Bersani venerdì 5 luglio** alle ore 18 nella Hall di DAMSLab accoglie il pubblico e gli artisti, in attesa della cerimonia di Premiazione, con una sua presa di parola, un **"TALK"** (15'), dichiarazione di poetica, riflessione politica e viatico per i giovani artisti che stanno concludendo il percorso della XVII edizione del Premio.

L'appuntamento di chiusura del Festival sabato 6 luglio alle ore 21.30 in Piazzetta Pasolini è affidato alla Compagnia The Baby Walk con lo spettacolo "Un eschimese in Amazzonia", capitolo III della trilogia sull'identità, ideazione e testo di Liv Ferracchiati, scrittura scenica di Greta Cappelletti/Coro, Laura Dondi/Coro, Liv Ferracchiati/Eschimese, Giacomo Marettelli





2^A EDIZIONE BOLOGNA - MANIFATTURA DELLE ARTI



Priorelli/Coro, Alice Raffaelli/Coro, con Francesco Aricò, Greta Cappelletti, Laura Dondi, Liv Ferracchiati, Giacomo Marettelli Priorelli, spettacolo vincitore del Premio Scenario 2017. (Lo spettacolo precedentemente annunciato, *Be Normal!* di Sotterraneo, è stato annullato per motivi di forza maggiore, indipendenti dalla volontà di artisti e organizzatori).

LABORATORI

Di fondamentale importanza la collaborazione con il **DAMSLab del Dipartimento delle Arti - Università di Bologna** che nei suoi spazi oltre alle finali, alla proiezione del film di Emma Dante, ai lavori della Giuria e alle premiazioni, ospiterà **dal 2 al 5 luglio** anche l'**Osservatorio critico sul Premio Scenario**, laboratorio condotto da **Fabio Acca** e che, riservato a 15 studenti dell'Università di Bologna, affiancherà la Giuria ufficiale del premio.

Di particolare significato la collaborazione con il **Cassero LGBTI Center**, che nell'ambito della rassegna estiva 'L'Altra Sponda', ospiterà, **dal 2 al 6 luglio**, il laboratorio teatrale **"Čechov in stand up"** a cura di **Liv Ferracchiati**, artista vincitrice ex aequo del Premio Scenario 2017, rivolto a 10 attori e attrici di età compresa tra i 19 e i 35 anni, il cui esito finale sarà mostrato al pubblico sabato 6 luglio alle ore 18 presso il Cassero.

DOPOFESTIVAL

Dal 2 al 6 luglio al termine degli spettacoli presso Il Cameo, in Piazzetta Pasolini, si svolgerà il **DopoFestival** con la selezione musicale di Madame Hussein ispirata agli spettacoli in rassegna.

TUTTI GLI SPETTACOLI SONO A **INGRESSO LIBERO** FINO A ESAURIMENTO POSTI In caso di pioggia gli spettacoli previsti all'esterno si svolgeranno presso il DAMSLab/Teatro

PROGRAMMA COMPLETO SUL SITO WWW.ASSOCIAZIONESCENARIO.IT

INFORMAZIONI

Associazione Scenario

Organizzazione cell. +39 392.9433363 - email organizzazione@associazionescenario.it

FB: @Associazione Scenario Instagram: @associazionescenario

Twitter: @Premio Scenario

Ufficio Stampa Scenario Festival Raffaella Ilari mob. +39 333 4301603 Email raffaella.ilari@gmail.com





2^A EDIZIONE BOLOGNA - MANIFATTURA DELLE ARTI



PROGRAMMA

LUNEDÌ 1 LUGLIO Aspettando il Festival

Ore 19.30 – Cassero LGBTI Center / Giardino del Cavaticcio **Aperitivo con DJ set Madame Hussein**

Ore 21.30 - Cassero LGBTI Center / Giardino del Cavaticcio Davide Enia

Canti e Cunti

piccolo concerto per parole, gesti e suoni

di Davide Enia (parole, gesti e canti) con Giulio Barocchieri (chitarra e canti) produzione Fondazione Sipario Toscana Artista finalista del Premio Scenario 2001

MARTEDÌ 2 LUGLIO

Ore 19.00 - DAMSLab / Auditorium

Via Castellana Bandiera

un film di Emma Dante (Italia-Francia-Svizzera 2013, durata 90') con un videomessaggio di presentazione di Emma Dante Artista vincitrice del Premio Scenario 2001

Ore 20.30 - Il Cameo

Brindisi di inaugurazione di Scenario Festival

Ore 21.30 - Piazzetta Pasolini Babilonia Teatri

made in italy

di e con Valeria Raimondi, Enrico Castellani scene Babilonia Teatri/Gianni Volpe costumi Franca Piccoli - luci, audio e movimenti di scena Luca Scotton Spettacolo vincitore del Premio Scenario 2007

MERCOLEDÌ 3 LUGLIO

Ore 10.30 - DAMSLab/Teatro Premio Scenario 2019: La Finale Corti teatrali di venti minuti Calcinacci* | Usine Baug Teatre

UN PROGETTO DI





2^A EDIZIONE BOLOGNA - MANIFATTURA DELLE ARTI



Mezzo chilo | Serena Guardone **Fog** | Mind the Step

Ore 15.00 - DAMSLab/Teatro **Bob Rapsodhy** | Carolina Cametti **L'inganno*** | Alessandro Gallo / caracò teatro **Sammarzano*** | Ivano Picciallo / I Nuovi Scalzi

*Premio Scenario Periferie

Ore 21.30 - Piazzetta Pasolini

Anagoor

Rivelazione

Sette meditazioni intorno a Giorgione

con Marco Menegoni drammaturgia Laura Curino, Simone Derai video Simone Derai, Moreno Callegari - sound design Mauro Martinuz regia Simone Derai Compagnia segnalata del Premio Scenario 2009

GIOVEDÌ 4 LUGLIO

Ore 10.30 - DAMSLab/Teatro
Premio Scenario 2019: La Finale
Corti teatrali di venti minuti
Una Vera Tragedia | Favaro/Bandini
Anticorpi* | bolognaprocess
Io non sono nessuno* | Emilia Verginelli

Ore 15.00 - DAMSLab/Teatro

Sound sbagliato* | Le Scimmie

Il colloquio* | collettivo lunAzione

Forte movimento d'animo con turbamento dei sensi | Margherita Laterza

*Premio Scenario Periferie

Ore 19.00 – Il Cameo

Scenari del terzo millennio. L'osservatorio del Premio Scenario sul giovane teatro Presentazione del libro a cura di Cristina Valenti, Titivillus Editore

Ore 21.30 - Piazzetta Pasolini Fratelli Dalla Via

Drammatica Elementare





2^A EDIZIONE BOLOGNA - MANIFATTURA DELLE ARTI



di e con Marta Dalla Via, Diego Dalla Via direzione tecnica Roberto Di Fresco in collaborazione con La Piccionaia Centro di Produzione Teatrale con il sostegno di Opera Estate Festival Veneto Compagnia vincitrice del Premio Scenario 2013

VENERDÌ 5 LUGLIO

Ore 18.00 – DAMSLab/Hall Chiara Bersani **TALK** (15') Artista finalista del Premio Scenario 2009

a seguire – DAMSLab/Teatro **Premio Scenario 2019: Premiazione**

Ore 21.30 - Piazzetta Pasolini **Generazione Scenario 2019** Presentazione dei quattro corti teatrali (20') vincitori e segnalati del Premio Scenario e del Premio Scenario Periferie

SABATO 6 LUGLIO

Ore 18.00 - Cassero LGBTI Center

Čechov in stand up

Esito finale del laboratorio teatrale condotto da Liv Ferracchiati Artista vincitrice ex aequo del Premio Scenario 2017

Ore 21.30 - Piazzetta Pasolini Compagnia The Baby Walk

Un eschimese in Amazzonia

trilogia sull'identità - capitolo III

ideazione e testo Liv Ferracchiati

scrittura scenica di Greta Cappelletti/Coro, Laura Dondi/Coro, Liv

Ferracchiati/Eschimese, Giacomo Marettelli Priorelli/Coro, Alice Raffaelli/Coro

con Francesco Aricò, Greta Cappelletti, Laura Dondi, Liv Ferracchiati, Giacomo Marettelli Priorelli

Produzione Teatro Stabile dell'Umbria, Centro Teatrale MaMiMò, Campo Teatrale, The Baby Walk in collaborazione con residenza artistica multidisciplinare presso Caos - Centro Arti Opificio Siri Terni

Spettacolo vincitore del Premio Scenario 2017

UN PROGETTO DI





2^A EDIZIONE BOLOGNA - MANIFATTURA DELLE ARTI



LABORATORI

Da martedì 2 a sabato 6 luglio

Ore 14-18 - Cassero LGBTI Center

Čechov in stand up

Laboratorio teatrale condotto da Liv Ferracchiati partecipazione gratuita (informazioni e iscrizioni su www.associazionescenario.it)

Da martedì 2 a venerdì 5 luglio

DAMSLab

Osservatorio critico sul Premio Scenario

Laboratorio condotto da **Fabio Acca** partecipazione gratuita riservata agli studenti dell'Università di Bologna (informazioni e iscrizioni su www.associazionescenario.it)

DOPOFESTIVAL

Da martedì 2 a sabato 6 luglio

Al termine degli spettacoli presso Il Cameo Selezione musicale di Madame Hussein

I LUOGHI DEL FESTIVAL

Bologna - Manifattura delle Arti:

DAMSLab, Piazzetta P.P.Pasolini 5b (ingresso via Azzo Gardino 65) Piazzetta Pasolini, ingresso via Azzo Gardino 65 Cassero LGBTI Center, Via Don Minzoni 18 Giardino del Cavaticcio, ingressi da via Don Minzoni, via Azzo Gardino e via F.lli Rosselli Il Cameo, Piazzetta P.P.Pasolini (ingresso Via Azzo Gardino 65)



