

premio

SCENARIOinfanzia2020

nuovi linguaggi per nuovi spettatori



COMUNICATO STAMPA

Con cortese richiesta di pubblicazione e/o diffusione

LE RESIDENZE CREATIVE DEL PREMIO SCENARIO INFANZIA 2020:

dal mese di ottobre al via le residenze creative in **Emilia Romagna** e in **Sardegna** finalizzate al completamento dei progetti delle compagnie vincitrici e menzionate dell'ottava edizione del Premio

Partono le **Residenze creative retribuite** del **Premio Scenario infanzia 2020**, che vanno ad arricchire il lavoro di promozione e sostegno ai giovani artisti che Scenario porta avanti da oltre trent'anni, dando alle compagnie Under35 premiate e menzionate una occasione ulteriore di confronto con il sistema teatrale, ampliando il sostegno offerto dal Premio per il raggiungimento della produzione finale dello spettacolo.

Nell'ambito dell'intesa triennale sulle Residenze 2018/2020 fra Mibact e Regione Emilia Romagna, sono due le residenze con le quali l'Associazione Scenario collabora: **L'arboreto - Teatro Dimora di Mondaino | Centro di Residenza Emilia Romagna** e il **Teatro Due Mondi di Faenza | Residenza per artisti nei territori**.

A queste si aggiunge la residenza artistica ospitata da **Sardegna Teatro - Teatro di Rilevante Interesse Culturale di Cagliari**.

Le tre sedi di residenza offriranno un importante spazio di lavoro e un sostegno alla produzione degli spettacoli il cui **debutto** avverrà fra **gennaio e febbraio 2021**, compatibilmente con l'evoluzione dell'emergenza sanitaria.

Dal 13 al 19 ottobre "From Syria: Is this a Child?" di **Miriam Selima Fieno** (Valla San Bartolomeo, Al), menzione della Giuria, sarà ospite di **L'arboreto - Teatro Dimora di Mondaino | Centro di Residenza Emilia-Romagna**.

Presso il **Teatro Due Mondi di Faenza | Residenza per artisti nei territori** saranno invece in residenza artistica **dal 6 al 20 ottobre Le Scimmie** (Napoli) con **"Il vestito nuovo dell'imperatore"**, spettacolo menzionato dalla Giuria. Successivamente, i vincitori ex aequo del Premio Scenario infanzia: **dal 28 ottobre all'11 novembre Hombre Collettivo** (Parma) con **"Casa nostra"** e **dal 9 al 23 dicembre Nardinocchi/Matcovich** (Montesilvano, Pe) con **"Arturo"**.

Sardegna Teatro - Teatro di Rilevante Interesse Culturale di Cagliari ospiterà l'artista **Nadia Addis** in residenza artistica con lo spettacolo **"Brigitte e le petit bal perdu"**, menzione speciale, **dall'1 al 20 novembre**, presso gli spazi recentemente acquisiti del Lotto 4 | Civitas all'interno di Sa



CON IL CONTRIBUTO DI



Associazione Scenario
Presidenza e Sede legale:
via dei Mille, 5 - 40121 Bologna
Organizzazione: cell. 392 9433363
organizzazione@associazionescenario.it
www.associazionescenario.it

premio

SCENARIOinfanzia2020

nuovi linguaggi per nuovi spettatori



Manifattura – Ex Manifattura Tabacchi restituita alla città nel 2015 come spazio culturale e di innovazione.

I cinque progetti di residenza sono retribuiti e ciascuno di essi prevede **azioni di accompagnamento al processo di ricerca e creazione artistica** (a Cagliari Nadia Addis sarà affiancata dalla storica compagnia di teatro di figura Is Mascareddas), e **momenti di coinvolgimento del territorio**, con presentazioni al pubblico, anche scolastico, nel rispetto delle normative vigenti in tema di Covid-19.

[Immagine: *Nano solo* © Tomaso Mario Bolis]

INFORMAZIONI

Link sito www.associazionescenario.it

FB @Associazione Scenario

Twitter @PremioScenario

Instagram @Associazione Scenario

Associazione Scenario

Organizzazione - Alessandra Farneti cell. 392 9433363

organizzazione@associazionescenario.it

Ufficio Stampa - Raffaella Ilari cell. 333 4301603

raffaella.ilari@gmail.com