



PREMIO SCENARIO 2023

nuovi linguaggi per
la ricerca e
l'inclusione sociale

19^a EDIZIONE Tappe di Selezione

CON IL CONTRIBUTO DI



SCENARIO E.T.S.: Albenga Kronoteatro; Alessandria Teatrodistinto; Ancona AMAT; Bari Teatri di Bari; Bassano del Grappa Operaestate Festival Veneto; Bergamo Il Teatro Prova; Bologna Agorà/Associazione Liberty, La Soffitta, Teatri di Vita; Cagliari Cada Die Teatro, Sardegna Teatro; Cascina Città del Teatro; Empoli Giallo Mare Minimal Teatro; Faenza Teatro Due Mondi; Forlì Accademia Perduta/Romagna Teatri; Genova Teatro della Tosse; Milano ATIR Teatro Ringhiera, Campo Teatrale, Manifatture Teatrali Milanese, Teatro del Buratto; Modena Artisti Drama, TIR Danza; Napoli Teatro Bellini; Parma Micro Macro, Solares Fondazione delle Arti; Pergine Valsugana Pergine Spettacolo Aperto; Perugia Fontemaggiore; Pescara Florian Metateatro; Piacenza Teatro Gioco Vita; Ravenna Ravenna Teatro; Roma Area 06, Cranpi, Sala Umberto; San Lazzaro di Savena Teatro dell'Argine; San Miniato Teatrino dei Fondi; Torino Fondazione TRG; Udine CSS; Valsamoggia Teatro delle Ariette; Verona Babilonia Teatri; Vicenza La Piccionaia.

ROMA
14-15-16 MARZO
Spazio Diamante

 SPAZIODIAMANTE

PIACENZA
3-4-5 APRILE
Teatro Filodrammatici



TEATRO GIOCO VITA

ROMA, 14-15-16 MARZO

Spazio Diamante

SPAZIODIAMANTE

MARTEDÌ 14 MARZO

ore 14.00 **Keep your distance***
Luigi Pusceddu (Iglesias, Su)

ore 14.50 **anonimasequestri**
Leonardo Tomasi (Sinnai, Ca)

ore 15.40 **Permacrisis**
Sea Dogs (Cave, Rm)

ore 16.30 **L'arto fantasma***
Compagnia di San Lorenzo (Barcellona Pozzo di Gotto, Me)

ore 17.20 **Formula Speranza**
Jacopo Panizza (Olbia, Ss)

ore 18.10 **Utero & Dilettevole***
Capodanno/D'Accardi/Solimene (Marino Laziale, Rm)

ore 19.00 **Nessuno mi può giudicare***
Antonio Luciano e Dreh Busu (Cagliari)

Negli intervalli *L'Osservatorio critico incontra le compagnie*

ore 12.20

La costanza della mia vita

Pietro Giannini (Genova)

ore 15.00

IVG*

La compagnia di Charlie Tan (Napoli)

ore 15.50

Pain culture - il tempo si deve fermare

Asilo Republic (Napoli)

ore 16.40

Pulcinella night show

Efemera Teatro (Caserta)

ore 17.30

Edopo

Cromo collettivo artistico (Poggio Mirteto, Ri)

ore 18.20

Gamberetti

Lenti al Contatto (Perugia)

Negli intervalli *L'Osservatorio critico incontra le compagnie*

GIOVEDÌ 16 MARZO

MERCOLEDÌ 15 MARZO

ore 9.00 **Delizia**
Poveri Comuni Mortali (Roma)

ore 9.50 **Banned - Tutorial per Boomer**
Marco Montecatino (Napoli)

ore 10.40 **DUE - Canto di balene per pinguini soli**
Compagnia Banicolà (Roma)

ore 11.30 **'E Zimmare**
RI.TE.NA. Teatro (Casalnuovo di Napoli, Na)

ore 9.00

Adesso che non so più niente

Rueda Teatro (Roma)

ore 9.50

Laus! - Kabarett in onore di Elfriede

Lohse-Wächtler

Teras Teatro (Cinisì, Pa)

ore 10.40

Allontanarsi dalla linea gialla

La Cumana (Napoli)

ore 11.30

Vita di San Genesio

Ctrl+Alt+Canc (Napoli)

ore 12.20

Quel giorno che una mosca entrò

in casa e non volle più andare via

Salvatore Cannova (Altofonte, Pa)

Negli intervalli *L'Osservatorio critico incontra le compagnie*

**Premio Scenario Periferie*

Spazio Diamante

via Prenestina, 230/B - 00176 Roma - *organizzazione: Sala Umberto* - referente: Livia Clementi
tel. 335 5401200 - liviaclementi@salaumberto.com - www.spaziodiamante.it - www.salaumberto.com

**L'Osservatorio critico è composto dai Soci di Scenario
rappresentanti delle otto Commissioni selezionatrici.**

**I lavori selezionati avranno accesso alla Finale del Premio Scenario
che si svolgerà a Bologna nell'ambito di Scenario Festival (1-4 settembre 2023).**

**Le Tappe di selezione sono aperte al pubblico. Ingresso libero fino a esaurimento posti.
Per prenotazioni: botteghino@spaziodiamante.it - whatsapp: 345 1474533.**

Scenario ETS - organizzazione@associazionescenario.it - www.associazionescenario.it

[f](#) associazionescenario [t](#) @PremioScenario [i](#) Associazione Scenario