



# PREMIO SCENARIO 2023

nuovi linguaggi per  
la ricerca e  
l'inclusione sociale

## 19ª EDIZIONE Tappe di Selezione

CON IL CONTRIBUTO DI



**SCENARIO E.T.S.:** Albenga Kronoteatro; Alessandria Teatrodistinto; Ancona AMAT; Bari Teatri di Bari; Bassano del Grappa Operaestate Festival Veneto; Bergamo Il Teatro Prova; Bologna Agorà/Associazione Liberty, La Soffitta, Teatri di Vita; Cagliari Cada Die Teatro, Sardegna Teatro; Cascina Città del Teatro; Empoli Giallo Mare Minimal Teatro; Faenza Teatro Due Mondi; Forlì Accademia Perduta/Romagna Teatri; Genova Teatro della Tosse; Milano ATIR Teatro Ringhiera, Campo Teatrale, Manifatture Teatrali Milanese, Teatro del Buratto; Modena Artisti Drama, TIR Danza; Napoli Teatro Bellini; Parma Micro Macro, Solares Fondazione delle Arti; Pergine Valsugana Pergine Spettacolo Aperto; Perugia Fontemaggiore; Pescara Florian Metateatro; Piacenza Teatro Gioco Vita; Ravenna Ravenna Teatro; Roma Area 06, Cranpi, Sala Umberto; San Lazzaro di Savena Teatro dell'Argine; San Miniato Teatrino dei Fondi; Torino Fondazione TRG; Udine CSS; Valsamoggia Teatro delle Ariette; Verona Babilonia Teatri; Vicenza La Piccioniaia.

## PIACENZA 3-4-5 APRILE Teatro Filodrammatici



TEATRO GIOCO VITA

## ROMA 14-15-16 MARZO Spazio Diamante

SPAZIO DIAMANTE

### PIACENZA, 3-4-5 APRILE

#### Teatro Filodrammatici



#### TEATRO GIOCO VITA

#### LUNEDÌ 3 APRILE

ore 14.00	<b>0@4 (suoni dal remoto attuale)</b> FanniBanni's (Roma)	ore 12.20	<b>Marcia Olefina</b> Altea Bonatesta e Martina Capaccioli (Bologna)
ore 14.50	<b>Il pianeta delle scimmie</b> Michele Segreto (Brescia)	ore 15.00	<b>Kitsch-hot*</b> Adamah Teatro (San Giuliano Terme, Pi)
ore 15.40	<b>Hanno ammazzato i grilli*</b> V.A.N. verso altre narrazioni (Bagheria, Pa)	ore 15.50	<b>Pay-per-view</b> Businaro/Fortin (Padova)
ore 16.30	<b>Zoom. Polisemia di un giorno ordinario</b> Collettivo Deuxastres (Milano)	ore 16.40	<b>Tirannosauro</b> Filippo Quezel (Trento)
ore 17.20	<b>Freevola - confessione sull'insostenibile bisogno di ammirazione</b> Lucia Raffella Mariani-Potenziali Evocati Multimediali (Capurso, Ba)	ore 17.30	<b>Identità e Bandiere</b> gruppo storico Combusta Revixi (Corinaldo, An)
ore 18.10	<b>Luisa</b> Valentina Dal Mas (Valdagno, Vi)	ore 18.20	<b>Chtulhu for President</b> Fartagnan Teatro (Muggiò, Mb)
Negli intervalli <i>L'Osservatorio critico incontra le compagnie</i>		Negli intervalli <i>L'Osservatorio critico incontra le compagnie</i>	

#### MARTEDÌ 4 APRILE

ore 9.00	<b>Sentimenti Acrobatici</b> Luce Bauleo (Corciano, Pg)	ore 9.00	<b>SS16</b> Debora "Binju" Binci (Bologna)
ore 9.50	<b>Avvuoto</b> Francesco Franco (Crotone)	ore 9.50	<b>Tre voci</b> Tilia Auser (Lucca)
ore 10.40	<b>Per una polifonia di corpi</b> Alot Teatro (Milano)	ore 10.40	<b>Con un colpo alla festa</b> Il Collettivo della Solitudine (Milano)
ore 11.30	<b>Dal Bosco al Deserto</b> Oderstrasse (Milano)	ore 11.30	<b>Pinocchio mangia spaghetti alla bolognese*</b> Collettivo Crisi Collettiva (Bologna)
Negli intervalli <i>L'Osservatorio critico incontra le compagnie</i>		ore 12.20	<b>Dux melo sux</b> Dimore Creative (Como)
		Negli intervalli <i>L'Osservatorio critico incontra le compagnie</i>	

\*Premio Scenario Periferie

#### Teatro Comunale Filodrammatici

via Santa Franca, 33 - 29121 Piacenza · organizzazione: **Teatro Gioco Vita** · referente: Maddalena Maj  
tel. 0523 332613 - 392 9565450 · maddalenamaj@teatrogiocovita.it · www.teatrogiocovita.it

**L'Osservatorio critico è composto dai Soci di Scenario  
rappresentanti delle otto Commissioni selezionatrici.**

**I lavori selezionati avranno accesso alla Finale del Premio Scenario  
che si svolgerà a Bologna nell'ambito di Scenario Festival (1-4 settembre 2023).**

**Le Tappe di selezione sono aperte al pubblico. Ingresso libero fino a esaurimento posti.**