



COMUNICATO STAMPA

PREMIO SCENARIO 2023

nuovi linguaggi per la ricerca e l'inclusione sociale 19 ^a edizione

IL PREMIO SCENARIO ARRIVA A PIACENZA DAL 3 AL 5 APRILE CON LA SECONDA TAPPA DI SELEZIONE DEL PREMIO SCENARIO 2023

Piacenza, 3-4-5 aprile 2023 Teatro Filodrammatici via Santa Franca, 33 - Piacenza

Ventuno corti teatrali in concorso per accedere alla Finale del Premio Scenario (Bologna, Scenario Festival, 1-4 settembre 2023)

> Ingresso libero fino a esaurimento posti. Per prenotazioni: 0523.315578 - 334.6700321

PIACENZA - Si svolgerà a **Piacenza** presso il **Teatro Filodrammatici** nei giorni **3,4,5 aprile** la seconda **Tappa di Selezione** del **Premio Scenario 2023** dedicato ai **nuovi linguaggi per la ricerca e l'inclusione sociale** promosso dall'Associazione Scenario con il contributo di MiC Ministero della Cultura.

La Tappa di Selezione, aperta al pubblico con ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili, si svolgerà nelle giornate di **lunedì 3 aprile** (ore 14.00-18.30), **martedì 4 aprile** (ore 9.00-19.00) e **mercoledì 5 aprile** (ore 9.00-13.00) in cui saranno presentati i **ventuno corti teatrali** in concorso per accedere alla **Finale** del Premio Scenario che si svolgerà a Bologna, dall'1 al 4 settembre, nell'ambito di Scenario Festival.

I quarantatré progetti complessivi, suddivisi nelle due tappe di selezione (la prima è avvenuta a Roma allo Spazio Diamante) saranno valutati da un **Osservatorio critico** che, composto dai Soci di Scenario rappresentanti delle otto Commissioni, selezionerà i partecipanti alla Finale del Premio al termine della quale la Giuria assegnerà un premio di **8.000 euro** ai vincitori di ciascuna delle sezioni **Scenario** e **Scenario Periferie**, come sostegno produttivo ai fini del completamento dello spettacolo.

I progetti presentati a Piacenza - studi scenici originali della durata di venti minuti proposti da giovani al di sotto dei trentacinque anni - provengono da Lazio, Lombardia, Sicilia, Puglia, Veneto, Umbria, Calabria, Emilia-Romagna, Toscana, Trentino Alto Adige, Marche. Tra questi 18 sono i candidati al Premio Scenario, 3 al Premio Scenario Periferie.

organizzazione@associazionescenario.it • amministrazione@associazionescenario.it www.associazionescenario.it segreteria 392 9433363

Promosso e sostenuto dai 40 soci dell'Associazione Scenario, il Premio si rivolge ad artisti al di sotto dei 35 anni, con lo scopo di incentivare nuove idee, progetti e visioni di teatro per la ricerca e l'inclusione sociale. Il Premio Scenario e il Premio Scenario Periferie, rivolto a progetti teatrali incentrati su tematiche inerenti l'interculturalità, la marginalità e l'inclusione sociale, si presentano strettamente interconnessi, condividendo le medesime fasi di selezione e valutazione, per confluire entrambi nella Generazione Scenario 2023. Occasione unica di censimento, dialogo e confronto per le giovani generazioni, il Premio Scenario, nel suo essere osservatorio del nuovo teatro, lavora nel territorio che precede la formalizzazione della ricerca: accoglie progetti che non sono ancora diventati spettacolo, ma appartengono a necessità e linguaggi in via di esplorazione. Vocazione prima di Scenario è documentare e comprendere, selezionare e premiare, le diverse modalità di avvicinamento al teatro da parte dei giovani artisti.

La Tappa di selezione è aperta al pubblico. Ingresso libero fino a esaurimento posti. Per prenotazioni: Tel. 0523.315578 - 334.6700321

L'Associazione Scenario è formata dai soci:

Albenga Kronoteatro; Alessandria Teatrodistinto; Ancona AMAT; Bari Teatri di Bari; Bassano del Grappa Operaestate Festival Veneto; Bergamo Il Teatro Prova; Bologna Agorà/Associazione Liberty, La Soffitta, Teatri di Vita; Cagliari Cada Die Teatro, Sardegna Teatro; Cascina Città del Teatro; Empoli Giallo Mare Minimal Teatro; Faenza Teatro Due Mondi; Forlì Accademia Perduta/Romagna Teatri; Genova Teatro della Tosse; Milano ATIR Teatro Ringhiera, Campo Teatrale, Manifatture Teatrali Milanesi, Teatro del Buratto; Modena Artisti Drama, TIR Danza; Napoli Teatro Bellini; Parma Micro Macro, Solares Fondazione delle Arti; Pergine Valsugana Pergine Spettacolo Aperto; Perugia Fontemaggiore; Pescara Florian Metateatro; Piacenza Teatro Gioco Vita; Ravenna Ravenna Teatro; Roma Area 06, Cranpi, Sala Umberto; San Lazzaro di Savena Teatro dell'Argine; San Miniato Teatrino dei Fondi; Torino Fondazione TRG; Udine CSS; Valsamoggia Teatro delle Ariette; Verona Babilonia Teatri; Vicenza La Piccionaia.

Informazioni

Teatro Filodrammatici via Santa Franca, 33 - Piacenza organizzazione Teatro Gioco Vita tel. 0523 315578 - info@teatrogiocovita.it www.teatrogiocovita.it

Scenario ETS

Organizzazione Alessandra Farneti cell. 392 9433363 · organizzazione@associazionescenario.it Ufficio Stampa Raffaella Ilari cell. 333 4301603 · raffaella.ilari@gmail.com

SITO www.associazionescenario.it

FB @associazionescenario - Instagram @Associazione Scenario - Twitter @PremioScenario

CALENDARIO

LUNEDÌ 3 APRILE 2023

- ore 14.00 **0@4 (suoni dal remoto attuale)** FanniBanni's (Roma)
- ore 14.50 Il pianeta delle scimmie Michele Segreto (Brescia)
- ore 15.40 *Hanno ammazzato i grilli** V.A.N. verso altre narrazioni (Bagheria, Pa)
- ore 16.30 Zoom. Polisemia di un giorno ordinario Collettivo Deuxastres (Milano)
- ore 17.20 Freevola confessione sull'insostenibile bisogno di ammirazione Lucia Raffaella

Mariani-Potenziali Evocati Multimediali (Capurso, Ba)

ore 18.30 Periferie Valentina Dal Mas (Valdagno, Vi)

Negli intervalli l'Osservatorio critico incontra le compagnie.

*Premio Scenario Periferie

MARTEDÌ 4 APRILE 2023

- ore 9.00 Sentimenti Acrobatici Luce Bauleo (Corciano, Pg)
- ore 9.50 Avvuoto Francesco Franco (Crotone)
- ore 10.40 *Per una polifonia di corpi* Alot Teatro (Milano)
- ore 11.30 *Dal Bosco al Deserto* Oderstrasse (Milano)
- ore 12.20 Marcia Olefina Altea Bonatesta e Martina Capaccioli (Bologna)
- ore 15.00 Kitsch-hot* Adamah Teatro (San Giuliano Terme, Pi)
- ore 15.50 Pay-per-view Businaro/Fortin (Padova)
- ore 16.40 *Tirannosauro* Filippo Quezel (Trento)
- ore 17.30 *Identità e Bandiere* gruppo storico Combusta Revixi (Corinaldo, An)
- ore 18.20 *Chtulhu for President* Fartagnan Teatro (Muggiò, Mb)

Negli intervalli l'Osservatorio critico incontra le compagnie.

MERCOLEDÌ 5 APRILE 2023

- ore 9.00 **SS16** Debora "Binju" Binci (Bologna)
- ore 9.50 *Tre voci* Tilia Auser (Lucca)
- ore 10.40 Con un colpo alla festa Il Collettivo della Solitudine (Milano)
- ore 11.30 Pinocchio mangia spaghetti alla bolognese* Collettivo Crisi Collettiva (Bologna)
- ore 12.20 *Dux melo sux* Dimore Creative (Como)

Negli intervalli l'Osservatorio critico incontra le compagnie.

*Premio Scenario Periferie

^{*}Premio Scenario Periferie