

infanzia e adolescenza SCENARIO

PRIME RAPPRESENTAZIONI

GIOCATEATRO TORINO
Torino, 15 aprile

SEGNALI
Milano, 8 maggio

MAGGIO ALL'INFANZIA
Molfetta (BA), 17 maggio

PALLA AL CENTRO
Montecarotto (AN), 25 giugno



CON IL CONTRIBUTO DI



Foto © Mali Erotico



Micol Jalla

Torino

11-16 anni

regia e drammaturgia

Micol Jalla

con

**Martina Montini, Letizia Russo
e alcune voci**

dramaturg

Giulia Trivero

suono

Filippo Conti

costumi

Katarina Vukcevic

scene

Rosita Vallefuoco

luci

Matteo Chenna

assistente alla regia

Nicolò Tomassini

tecnico

Mattia Hayn

produzione

Fondazione TRG

con il sostegno di

**Scenario ETS, Centro di Residenza
Emilia-Romagna (L'arboreto - Teatro
Dimora | La Corte Ospitale) e Aftalina**



**GIOCATEATRO TORINO
Torino, Casa del Teatro
Ragazzi e Giovani**

15 aprile ore 16.00

Menzione speciale Premio Scenario adolescenza 2024

"Un mondo distopico in cui fare match significa abbinarsi, appaiarsi attraverso profili affidati a un social network, nell'illusione che un meccanismo algoritmico possa aggirare la casualità dei destini individuali sovvertendo la naturalità delle relazioni genitoriali. Sono stati i preadolescenti coinvolti in una indagine sull'argomento a fornire le domande da affidare a un'immaginaria app di incontri destinata a risolvere la difficoltà tutta contemporanea di essere genitori e figli. Uno spettacolo che, nel disegnare la simulazione agghiacciante di vincoli familiari affidati a un meccanismo di compravendita dell'identità e dei legami, inquieta e lascia aperte le domande che riguardano i confini fra imposizione e autoimposizione, aderenza alle aspettative e accettazione dell'imperfezione, dipendenza dall'approvazione degli altri e libertà di essere se stessi."

Un mondo distopico in cui genitori e figli si scelgono a vicenda su un social network, *Kinder*, che contiene una serie di profili con cui fare match. *Swipe left or swipe right?* Scorri a destra per mettere like, a sinistra per rifiutare. E dopo qualche appuntamento, o subito, o mai, potrete decidere di diventare ufficialmente genitori e figli, nella gioia e nel dolore, nella salute e nella malattia, tutti i giorni della vostra vita finché morte non vi separi.

Cicconi/Vono
Milano

14-18 anni

da un'idea e una storia autobiografica di

Eleonora Cicconi

drammaturgia e regia

Verdiana Vono

con

Eleonora Cicconi

disegno luci

Theo Longuemare

si ringrazia la

Fondazione Claudia Lombardi per il teatro

coproduzione

Palinodie ETS e Teatro Gioco Vita

con il sostegno di

Scenario ETS e Teatro Due Mondi - Residenza per artisti nei territori, Faenza



Un'avventura romantica che vista da vicino si rivela una favola nera. La ragazza attraversa mille ostacoli e per cavarsela segue il filo della sua passione, il cucito. Un pomeriggio la nonna racconta la sua vita alla nipote. La sua voce registrata svela segreti, desideri e sogni infranti.

Dare voce a questa storia è per noi, nonne, figlie, nipoti, un rito di consapevolezza.

nora.cicconi@gmail.com

Tinta una storia autobiografica

SEGNALI

Milano, Teatro Fontana

8 maggio ore 16.00

Premio Scenario adolescenza 2024 "Un racconto intimo, profondo, che per un lungo tempo non trova le parole per essere espresso perché manca il fiato. Una storia privata che viene liberata grazie alla sua conoscenza. La storia di una ragazza di sedici anni, del suo viaggio dal Sud al Nord e poi di nuovo al Sud. Una altalena di vicende, di soprusi, di affermazioni che rimane nel più profondo dell'animo fino al giorno in cui la nonna non decide che è giunto il momento di rispettarsi e farsi rispettare accettando di registrare il suo vissuto. Un atto forte, che sfida il pudore e sceglie il teatro come custode della memoria, un atto spontaneo che, dalla più profonda intimità, sfocia nello spazio pubblico. In scena pochi elementi: una cima da ormeggio che è anche un gomito, un filo di Arianna che può portare lontano nella memoria, ma anche farci tornare alle nostre origini di popolo di emigranti. Una favola nera, disincantata, reale, portata in scena dalla nipote Eleonora."

foto © Mali Erotico

Natiscalzi DT
Castelnovo di Sotto (RE)
6-10 anni

Cosa hai in testa?

MAGGIO ALL'INFANZIA
Molfetta (BA), La Cittadella degli Artisti
17 maggio ore 10.30



regia, coreografia e testi

Claudia Rossi Valli

con la complicità di

Elena Grappi

danza, voce e movimento

**Claudia Rossi Valli/Chiara Esposito,
Elena Grappi**

assistenza artistica/tecnica

Marco Bissoli

produzione

Teatro Metastasio di Prato

con il sostegno di

**Scenario ETS e Teatro Due Mondi -
Residenza per artisti nei territori,
Faenza**

Premio Scenario infanzia 2024 "Cosa hai in testa?" custodisce la grazia dell'avvicinarsi con delicatezza alla sfaccettante interiorità che contraddistingue la specie umana. I linguaggi della danza e della figura sono armonici messaggeri delle correnti emotive che si animano a vele spiegate. Dallo stupore al desiderio di spensieratezza e gioco, dagli inverni alle rinascite esistenziali, la vita si sfronda in attesa del suo rifugiarsi con cura e calore. Un'occasione preziosa per le nuove generazioni, e non, di lasciarsi toccare dalla vita, nei suoi fuochi di artificio, nei suoi slanci oltre i confini terrestri, nei suoi corvi neri che sorvolano e atterrano sui nostri terreni vulnerabili. Claudia ed Elena indagano con coraggio e rigore nelle pieghe più profonde dell'animo scoprendo una consistenza materica inaspettata, dura e friabile, un gesso bianco che risplende nelle oscurità e stimola un costante senso di meraviglia."

Cosa hai in testa? racconta di quando siamo spensierati, di quando in testa abbiamo pic-nic di compleanno, fuochi d'artificio e passi di danza saltellanti. *Cosa hai in testa?* attraversa con delicatezza il mondo complesso delle emozioni, per mostrare che è normale incontrare momenti dolorosi ma che ad ogni inverno segue una primavera, sottolineando l'importanza dell'empatia e il ruolo fondamentale che hanno coloro che ci amano nel sostenerci nel nostro percorso di crescita.

org.natiscalzidt@gmail.com

foto © Mali Erotico

Sea Dogs Plus

Foligno (PG)

6-10 anni



drammaturgia

Francesco Bianchi, Silvio Impegnoso

creazione scenica

**Francesco Bianchi, Silvio Impegnoso,
Arianna Primavera**

con

**Francesco Bianchi, Silvio Impegnoso,
Arianna Primavera**

produzione

Fontemaggiore

con il sostegno di

**Scenario ETS e Teatro Due Mondi -
Residenza per artisti nei territori,
Faenza**

C.I.U.R.M.A.!

Pendagli da Forca



PALLA AL CENTRO
Montecarotto (AN),
Teatro Comunale
25 giugno ore 16.00

Menzione speciale Premio Scenario infanzia 2024 "Il dialogo ritmico e fortemente ironico della compagnia Sea Dogs Plus rappresenta il racconto di due bambini pirati troppo cresciuti e di un pappagallo femmina, parlante e capitano, alla ricerca di un tesoro su un galeone che non c'è, ma non lo sa. Il viaggio raccontato diventa un omaggio alla fantasia in cui i pirati, simbolo di autenticità e aderenza alla natura selvaggia, lontani dai canoni stereotipati della società, ci narrano l'importanza della cura dell'ambiente e dell'altro, attraverso la trasmissione dei valori dell'amicizia e della solidarietà, in un clima di educazione all'emozione che non cade mai nella superficialità. Il gruppo, attraverso l'utilizzo di materiali di riuso, del teatro d'attore e del linguaggio dei pupazzi, porta in scena un gioco prenato di significato con ritmi comici incalzanti."

Silvio e Francesco sono due bambini "troppo cresciuti", due adulti che volevano fare i pirati ma che sono diventati grandi senza realizzare nessuno dei loro sogni. L'irruzione nelle loro vite di un pappagallo parlante femmina venezuelano porta loro come per magia una seconda possibilità di vivere le avventure che non hanno mai vissuto.

seadogsteatro@gmail.com

foto © Mali Erotico

INFO

GIOCATEATRO TORINO

Casa del Teatro Ragazzi e Giovani
Corso Galileo Ferraris, 266
10134 Torino
tel. +39 011 19740280



SEGNALI

Teatro Fontana

Via Gian Antonio Boltraffio, 21
20159 Milano
tel. +39 02 69015733



MAGGIO ALL'INFANZIA

La Cittadella degli Artisti
Via Bisceglie, 775
70056 Molfetta (BA)
tel. +39 392 1638782



PALLA AL CENTRO

Teatro Comunale di Montecarotto
Piazza del Teatro, 1
60036 Montecarotto (AN)
tel. +39 334 1684688



GIOCATEATRO TORINO

Festival di teatro per le nuove generazioni

TORINO, 15 APRILE

ore 16.00

Micol Jalla

it's a match!

Menzione speciale Premio Scenario adolescenza 2024

SEGNALI

Festival di teatro per le nuove generazioni

MILANO, 8 MAGGIO

ore 16.00

Cicconi/Vono

Tinta - una storia autobiografica

Premio Scenario adolescenza 2024

MAGGIO ALL'INFANZIA

Festival di teatro per le nuove generazioni

MOLFETTA (BA), 17 MAGGIO

ore 10.30

Natiscalzi DT

Cosa hai in testa?

Premio Scenario infanzia 2024

PALLA AL CENTRO

Vetrina delle produzioni Teatro Ragazzi e Giovani
delle Regioni Abruzzo, Marche e Umbria

MONTECAROTTO (AN), 25 GIUGNO

ore 16.00

Sea Dogs Plus

C.I.U.R.M.A.! - Pendagli da Forca

Menzione speciale Premio Scenario infanzia 2024

ASSOCIAZIONE SCENARIO

organizzazione@associazionescenario.it - www.associazionescenario.it



Associazione Scenario



@associazionescenario