

PREMIO SCENARIO 2025

nuovi linguaggi per la ricerca
e per l'inclusione sociale



BANDO DELLA
VENTESIMA EDIZIONE

SCADENZA 31 OTTOBRE 2024

INDIRIZZI GENERALI

Scenario ETS promuove la ventesima edizione del Premio Scenario e la quarta edizione del Premio Scenario Periferie allo scopo di incentivare nuove idee, progetti e visioni di teatro per la ricerca e l'inclusione sociale.

Il Premio Scenario continua ad approfondire il proprio ruolo di osservatorio del nuovo, proponendosi come occasione di censimento, dialogo e confronto per le giovani generazioni.

Scenario lavora nel territorio che precede la formalizzazione della ricerca: accoglie progetti che non sono ancora diventati spettacolo, ma appartengono a necessità e linguaggi in via di esplorazione.

Vocazione prima di Scenario è documentare e comprendere – oltre che selezionare e premiare – le diverse modalità di avvicinamento al teatro da parte dei giovani artisti.

A questo scopo si sviluppa il rapporto fra Scenario e i partecipanti attraverso la rete delle Commissioni zonali, con momenti di incontro, sostegno e verifica, non limitati alla fase di selezione, ma protratti lungo tutto il percorso di elaborazione dei progetti e fino al debutto degli spettacoli vincitori.

Il Premio Scenario Periferie è rivolto a progetti teatrali incentrati sulle periferie in senso lato, intese non solo come marginalità urbane, ma più ampiamente come marginalità artistiche e sociali, economiche e ambientali, rappresentate per esempio dall'interculturalità, dall'inclusione sociale, dalla proposta di tematiche civili o politiche, dall'esplorazione di percorsi "periferici" del teatro, anche attraverso aggregazioni non occasionali di teatro partecipato, di meticcio culturale, e di "accesso" per giovani artisti normalmente ai margini del sistema teatrale e culturale, favorendo e incentivando al contempo modalità innovative di produzione ed espressione teatrale, formazione, scambio, dialogo fra culture e tradizioni differenti.

A partire dalla presente edizione, il concorso si arricchisce di due premi speciali intitolati alla memoria di due personalità della storia di Scenario, prematuramente scomparse:

Premio Alessandra Belledi per la sfida artistica

Premio Stefano Cipiciani per il dispositivo scenico.

I quattro percorsi concorsuali intendono valorizzare progetti fortemente innovativi, portatori di originali approcci, pensieri e necessità artistiche. Si terrà conto di criteri di qualità, in sintonia con le tematiche esplorate, si apprezzerà la sperimentazione di nuovi linguaggi e risorse tecnologiche, ma anche la profondità delle motivazioni artistiche e dello spessore poetico ed emozionale delle proposte. Si privilegeranno inoltre i progetti che dimostrino di uscire dalle demarcazioni e dagli standard dei "generi" e delle convenzioni rappresentative, assumendosi il rischio dell'esplorazione, della contaminazione e degli sconfinamenti.

PRESENTAZIONE DEI PROGETTI

Il presente bando, relativo ai concorsi denominati Premio Scenario, Premio Scenario Periferie, Premio Alessandra Belledi per la sfida artistica e Premio Stefano Cipiciani per il dispositivo scenico si rivolge ad artisti esordienti, gruppi di recente formazione, soggetti impegnati in nuovi percorsi di ricerca.



CON IL CONTRIBUTO DI



IN COLLABORAZIONE CON



Scenario ETS

Presidenza e sede legale:

via dei Mille, 5 - 40121 Bologna

Organizzazione: cell. 392 9433363

organizzazione@associazionescenario.it

www.associazionescenario.it

Associazione Scenario @associazionescenario

PREMIO SCENARIO 2025

nuovi linguaggi per la ricerca
e per l'inclusione sociale



I partecipanti non devono appartenere a strutture socie di Scenario né a strutture riconosciute e sovvenzionate dal Ministero (MiC).

Autori e partecipanti al progetto a qualsiasi titolo (registi, attori, drammaturghi, scenografi, musicisti, tecnici e qualunque altro ruolo) non devono avere compiuto i **35 anni** di età (singolarmente) alla data di scadenza del bando (**31 ottobre 2024**).

Il Premio seleziona progetti originali e inediti destinati alla scena, che dovranno essere **inviati esclusivamente on line** entro e non oltre il **31 ottobre 2024** secondo le procedure qui sotto indicate:

- 1) Versare la **quota di iscrizione di € 70** (euro settanta) con bonifico bancario intestato a:
Associazione Scenario - EMIL BANCA Credito cooperativo
iban IT14N0707202409000000195186 - causale: quota di iscrizione Premio Scenario 2025.
Nessuna altra forma di pagamento è ammessa.
- 2) Compilare in forma digitale le **quattro schede** pubblicate nel sito **www.associazionescenario.it**:
 - scheda di iscrizione
 - scheda di presentazione del partecipante (artista o compagnia)
 - scheda di presentazione del progetto
 - autocertificazione circa il rispetto delle clausole del bando.

Verranno esclusi i progetti che siano stati **già rappresentati integralmente o in parte davanti a qualsivoglia pubblico** e che non restino **inediti fino all'assegnazione del Premio**. Verranno altresì esclusi i progetti **proposti ad altri premi o bandi teatrali**.

La partecipazione a tutte le fasi del Premio è a totale carico dei partecipanti.
Le quote di iscrizione non verranno restituite per alcun motivo.

I FASE: ISTRUTTORIA (novembre/dicembre 2024)

La fase istruttoria è affidata alle **Commissioni zonali** distribuite sul territorio nazionale (nominate dall'Assemblea dei soci di Scenario) le quali lavoreranno in due momenti:

- valutazione delle proposte pervenute sulla base della loro congruità con le clausole tecniche e con le linee di indirizzo del Premio;
- convocazione di tutti i candidati, colloquio e visione (obbligatoria) del processo di lavoro (max 5 minuti).

L'Assemblea di Scenario accoglierà le proposte delle Commissioni individuando i partecipanti alle tappe di selezione.

II FASE: TAPPE DI SELEZIONE (marzo / aprile 2025)

I partecipanti, divisi in **due tappe**, esporranno frammenti o parti del loro progetto in forma diretta e performativa, contenendo il loro intervento in un **tempo massimo di 20 minuti**.

Le tappe di selezione si svolgeranno in forma pubblica presso **strutture socie di Scenario in via di definizione** (gli aggiornamenti saranno pubblicati tempestivamente sul sito www.associazionescenario.it).

Un **Osservatorio critico**, formato da soci di Scenario rappresentativi di tutte le Commissioni zonali, presa visione dei lavori, incontrerà gli artisti per un colloquio di approfondimento e conoscenza.

Al termine delle tappe di selezione, l'Osservatorio critico sceglierà, in forma collegiale, i progetti destinati alla finale.



CON IL CONTRIBUTO DI



IN COLLABORAZIONE CON



Scenario ETS

Presidenza e sede legale:

via dei Mille, 5 - 40121 Bologna

Organizzazione: cell. 392 9433363

organizzazione@associazionescenario.it

www.associazionescenario.it

PREMIO SCENARIO 2025

nuovi linguaggi per la ricerca
e per l'inclusione sociale



III FASE: FINALE (settembre 2025)

La finale del Premio si svolgerà in forma pubblica nell'ambito di **Scenario Festival (Bologna, prima settimana di settembre)**.

I finalisti presenteranno le loro proposte, sempre nel **tempo massimo di 20 minuti**, a una Giuria (diversa dalle fasi precedenti), designata dall'Assemblea dei soci di Scenario e composta da:

- **tre giurati esterni, esponenti del mondo della cultura e del teatro;**
- **due rappresentanti di Scenario (Presidente e Vicepresidente).**

Alla presentazione delle proposte sceniche seguirà un incontro con la Giuria.

I progetti finalisti potranno essere perfezionati e rielaborati rispetto alle precedenti tappe, ma dovranno osservare la piena riconoscibilità degli stessi: non è ammesso presentare brani scenici difforni da quelli selezionati dall'Osservatorio critico nella fase antecedente del Premio. Non è ammesso altresì prevedere cambiamenti o integrazioni sostanziali del nucleo autorale.

La Giuria assegnerà:

- **Premio Scenario (8.000 euro)**
- **Premio Scenario Periferie (8.000 euro)**
- **Premio Alessandra Belledi per la sfida artistica (2.000 euro)**
- **Premio Stefano Cipiciani per il dispositivo scenico (2.000 euro)**

La Giuria avrà altresì facoltà di esprimere menzioni speciali (non onerose) a sua discrezione. Tendenzialmente, non sono previste premiazioni ex aequo.

GENERAZIONE SCENARIO 2025

I quattro progetti premiati costituiranno la **Generazione Scenario 2025**.

Sarà impegno di Scenario e dei singoli associati garantire il sostegno e la promozione dei progetti vincitori nei seguenti modi:

- favorendo la partecipazione alla finale di organizzatori, critici, direttori di festival anche stranieri;
- accompagnando le compagnie vincitrici fino alla realizzazione degli spettacoli compiuti con un lavoro di sostegno e tutoraggio, in particolare attraverso l'organizzazione di **residenze creative**, in collaborazione con soggetti titolari di residenze.
- realizzando nei mesi successivi il **debutto** dei quattro spettacoli nati dai progetti vincitori, anche in collaborazione con soggetti esterni a Scenario;
- offrendo alle compagnie un supporto formativo sul piano organizzativo e gestionale in vista dell'accesso al sistema distributivo;
- dando disponibilità a ospitare gli spettacoli compiuti, in relazione alle linee di programmazione dei singoli teatri soci di Scenario.

COLLABORAZIONE CON FONDAZIONE TEATRO METASTASIO

In virtù della convenzione tra Scenario ETS e Fondazione Teatro Metastasio, volta ad accrescere il sostegno alle compagnie vincitrici, al termine della finale, la Fondazione Teatro Metastasio sosterrà l'iter produttivo di una delle compagnie vincitrici del Premio Scenario o del Premio Scenario Periferie con importo pari a 16.000 euro, che andrà a copertura delle giornate lavorative per il personale di compagnia, ed eventualmente per spese di allestimento per un massimo del 20% del contributo stesso. Fondazione Teatro Metastasio si impegna inoltre a programmare lo spettacolo compiuto nella propria sede per n. 6 giornate di repliche sostenendone i costi per un importo massimo di € 1.500 a replica all'interno della propria programmazione.



CON IL CONTRIBUTO DI



IN COLLABORAZIONE CON



Scenario ETS

Presidenza e sede legale:

via dei Mille, 5 - 40121 Bologna

Organizzazione: cell. 392 9433363

organizzazione@associazionescenario.it

www.associazionescenario.it

Associazione Scenario @associazionescenario

PREMIO SCENARIO 2025

nuovi linguaggi per la ricerca
e per l'inclusione sociale



A fronte del sostegno produttivo, la Compagnia cede la piena titolarità dello spettacolo al Teatro Metastasio per le prime 20 repliche successive al debutto.

Al termine di tali repliche la Compagnia tornerà a essere interamente titolare dello spettacolo, che le verrà ceduto dal Teatro Metastasio a titolo gratuito, salvo diversi e successivi accordi tra la Fondazione e la Compagnia.

LE RESIDENZE

Scenario collabora a due progetti di residenza artistica finalizzati al completamento dei lavori emersi dai quattro premi.

Tale collaborazione prevede attività di residenza artistica retribuita per tre compagnie presso il **Teatro Due Mondi di Faenza** (nel quadro del Progetto Residenze per Artisti nei Territori siglato dall'intesa fra Governo, Regioni e Province autonome) e per una compagnia presso **L'arboreto - Teatro Dimora di Mondaino | Centro di Residenza Emilia-Romagna** (nel quadro del Progetto Centri di Residenza siglato dall'intesa fra Governo, Regioni e Province).

Date e termini delle residenze saranno comunicate alle compagnie interessate dopo la conclusione della finale.

COLLABORAZIONE CON HYSTRIO - ASSOCIAZIONE PER LA DIFFUSIONE DELLA CULTURA TEATRALE

La collaborazione prevede la presentazione di uno degli spettacoli vincitori nell'ambito di Hystrio Festival - Focus sulla scena italiana under 35 (settembre 2025). Alle quattro compagnie della Generazione Scenario 2025 sarà offerto un abbonamento annuale alla rivista "Hystrio trimestrale di teatro e spettacolo".

VINCOLI

I **progetti ammessi alle tappe di selezione** si impegneranno a evidenziare la provenienza dal Premio Scenario inserendo nei loro materiali di presentazione la formula: "**Selezione Premio Scenario 2025**".

I **progetti ammessi alla finale** si impegneranno a inserire nei loro materiali di presentazione la formula: "**Finalista Premio Scenario 2025**".

I quattro **progetti Generazione Scenario 2025**, nonché i quattro **spettacoli** compiuti nati da tali progetti, dovranno riportare nei materiali di presentazione la dicitura corrispondente al riconoscimento ottenuto: "**Vincitore Premio Scenario 2025**", "**Vincitore Premio Scenario Periferie 2025**", "**Vincitore Premio Alessandra Belledi per la sfida artistica 2025**", "**Vincitore Premio Stefano Cipiciani per il dispositivo scenico 2025**".

Gli eventuali **progetti menzionati** riporteranno la dicitura "**Menzione Premio Scenario 2025**".

I **progetti vincitori** si impegneranno a proporre la **prima rappresentazione nazionale** dello spettacolo compiuto in occasione del debutto "**Generazione Scenario 2025**". Tale debutto sarà organizzato e promosso a cura di Scenario, anche in collaborazione con altri soggetti.

Eventuali partecipazioni ad appuntamenti precedenti il debutto (Festival o quant'altro) avverranno sotto forma di "**studio**".

Il **progetto vincitore selezionato dalla Fondazione Teatro Metastasio** si impegna a rispettare i termini previsti dall'iter produttivo e distributivo di cui alla sopracitata convenzione in merito a giornate lavorative e recitative.



CON IL CONTRIBUTO DI



IN COLLABORAZIONE CON



Scenario ETS

Presidenza e sede legale:

via dei Mille, 5 - 40121 Bologna

Organizzazione: cell. 392 9433363

organizzazione@associazionescenario.it

www.associazionescenario.it

f Associazione Scenario @associazionescenario

PREMIO SCENARIO 2025

nuovi linguaggi per la ricerca
e per l'inclusione sociale



SCENARIO ETS

PRESIDENTE E LEGALE RAPPRESENTANTE

Cristina Valenti

presidenza@associazionescenario.it

VICEPRESIDENTE

Jacopo Maj

jacopomaj@teatrogiocovita.it

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA E INFORMAZIONI

Alessandra Farneti

organizzazione@associazionescenario.it

cell. 392 9433363

AMMINISTRAZIONE

Amaranta Capelli

amministrazione@associazionescenario.it

PROMOZIONE E WEB

Valeria Venturelli

promozione@associazionescenario.it

UFFICIO STAMPA

Raffaella Ilari

raffaella.ilari@gmail.com

cell. 333 4301603

SEDE LEGALE

c/o Studio Andreazza

via dei Mille, 5

40121 Bologna

www.associazionescenario.it

fb Associazione Scenario

instagram @associazionescenario

immagine: *Palinsesto* © Tomaso Mario Bolis



CON IL CONTRIBUTO DI



IN COLLABORAZIONE CON



Scenario ETS
Presidenza e sede legale:
via dei Mille, 5 - 40121 Bologna
Organizzazione: cell. 392 9433363
organizzazione@associazionescenario.it
www.associazionescenario.it

Associazione Scenario @associazionescenario