



premio **SCENARIO** infanzia e adolescenza **2026** nuovi linguaggi per nuovi spettatori

CON IL CONTRIBUTO DI



SCENARIO ETS: Albenga Kronoteatro; Alessandria Teatrodistinto; Ancona AMAT; Bari Teatri di Bari; Bassano del Grappa Operaestate Festival Veneto; Bergamo Il Teatro Prova; Bologna Agora/Associazione Liberty; La Baracca-Testoni Ragazzi; La Soffitta, Teatri di Vita; Cagliari Cada Die Teatro; Sardegna Teatro; Cascina Città del Teatro; Empoli Giallo Mare Minimal Teatro; Faenza Teatro Due Mondi; Forlì Accademia Perduta/Romagna Teatri; Genova Teatro della Tosse; Milano ATIR Teatro Ringhiera, Campo Teatrale, Manifatture Teatrali Milanesi, Teatro del Buratto; Modena Artisti Drama, TIR Danza; Napoli Teatro Bellini; Palermo Teatro Libero; Parma Micro Macro, Solares Fondazione delle Arti; Pergine Valsugana Pergine Spettacolo Aperto; Perugia Fontemaggiore; Pescara Florian Metateatro; Piacenza Teatro Gioco Vita; Ravenna Ravenna Teatro; Roma Area 06, Cranpi, Sala Umberto; San Lazzaro di Savena Teatro dell'Argine; San Miniato Teatrino dei Fondi; Torino Fondazione TRG; Udine CSS; Valsamoggia Teatro delle Ariette; Verona Babilonia Teatri; Vicenza La Piccionaia.

11^a EDIZIONE

Tappa di Selezione

ALTOPASCIO

31 MARZO | 1 e 2 APRILE

Teatro Puccini



Teatrino
dei Fondi

ALTOPASCIO, 31 MARZO | 1 e 2 APRILE
Teatro Puccini



**Teatrino
dei Fondi**

MARTEDÌ 31 MARZO

- ore 14.00 **Brava Bambina**
Margot Theatre Company (Cerveteri, RM)
6-10 anni
- ore 14.50 **Il club**
Firmamento Collettivo (Milano)
6-10 anni
- ore 15.40 **L'Acchiapparatti (titolo provvisorio)**
Alessandro De Giovanni (Bologna)
8-11 anni
- ore 16.30 **Polka miseria**
Dimore Creative / Canaja Brass Quintet
(Lomazzo, CO)
8-11 anni
- ore 17.20 **Nel Solletico**
Marta Maistrello (Barbarano Mossano, VI)
3-6 anni
- ore 18.10 **La timidezza delle chiome
(titolo provvisorio)**
Nobile / D'Arrigo (Modena)
6-10 anni

Negli intervalli *L'Osservatorio critico incontra le compagnie*

MERCOLEDÌ 1 APRILE

- ore 9.30 **Punta & Clicca - Storia di un'amicizia
a pixel**
Piccola compagnia impertinente (Foggia)
6-10 anni
- ore 10.20 **Born this snail**
Guido Sciarroni e Alessia Sala (Padova)
6-10 anni
- ore 11.10 **La grande potatura**
Arianna Pastena (Napoli)
6-10 anni
- ore 12.00 **DM - Direct Message**
The Whale (Roma)
13-18 anni

ore 14.30

Fantasm digitali

Rodisalerno (Bologna)
14-16 anni

ore 15.20

**Le fantasmagoriche avventure di mucca
e gatto**

Collettivo Prima Parola feat. Consuelo
(Fiumicino, RM)
11-16 anni

ore 16.10

**BUGBUSTERS - analisi entomologica
di una protesta silenziosa**

Collettivo Crisi Collettiva (Crevalcore, BO)
14-18 anni

ore 17.00

Jo come Jo

Compagnia Chândrama (Torino)
14-18 anni

ore 17.50

Pelo

Salvatore Cannova (Altofonte, PA)
13-18 anni

ore 18.40

In Limine 200 bpm

Collettivificio (San Giuliano Terme, PI)
14-18 anni

Negli intervalli *L'Osservatorio critico incontra le compagnie*

GIOVEDÌ 2 APRILE

- ore 9.30 **Re Mida**
Gramaccioni / Chanteau Eminenti (Arezzo)
11-14 anni
- ore 10.20 **Teschio**
Montella / Di Carlo (Napoli)
11-14 anni
- ore 11.10 **Le domande di Cosimo**
FuoriFilo (Tavo di Vigodarzere, PD)
11-14 anni
- ore 12.00 **Il Marchese Esitante**
Carmine Barbato (Roma)
11-14 anni

Negli intervalli *L'Osservatorio critico incontra le compagnie*

Teatro Puccini

via Regina Margherita, 17 - 55011 Altopascio (LU) - organizzazione: **Teatrino dei Fondi** - referente: Micle Contorno
tel. 370 3687878 - comunicazione@teatrinodeifondi.it - www.teatrocinemapuccini.it

**L'Osservatorio critico è composto dai Soci di Scenario
rappresentanti delle cinque Commissioni selezionatrici.**

**I lavori selezionati avranno accesso alla Finale del Premio Scenario infanzia e adolescenza 2026
che si svolgerà a Bologna nell'ambito di Scenario Festival (28-31 agosto 2026).**

**La Tappa di Selezione è aperta al pubblico. Ingresso libero fino a esaurimento posti.
Per prenotazioni: Silvia Palagini - 0583 216701 - 339 4122890 - info@teatrocinemapuccini.it**

Scenario ETS - organizzazione@associazionescenario.it - www.associazionescenario.it



Associazione Scenario



@associazionescenario